

CARÀCTERS

ÉS UNA REVISTA DE LLIBRES

I AQUEST N'ÉS L'ÍNDEX **I-20.**



*A*rticles, p. 2.

*L*libres ressenyats, p. 3.

*C*ol·laboracions, p. 9.

*P*àgines centrals, p. 11.

*A*rtistes col·laboradors, p. 11.

*E*ntrevistes, p. 11.

*Í*ndex general, p. 12.

Índex 1-20

(a cura de Vicent Alonso i Felip Tobar)

ARTICLES

- Abrams, D. Sam: "Octàleg sobre la presència de Picasso a l'obra de Josep Palau i Fabre", núm. 14, pp. 3-4.
- Abrams, D. Sam: "Francesc Parcerisas, traductor", núm. 10, pp. 7-8.
- Abrams, Sam: "«I les flames no et cremen»", núm. 19-20, pp. 3-4.
- Adell, Marc Antoni: "La llengua, encara", núm. 7, pp. 7-8.
- Alonso, Vicent: "Un escriptor valencià a la vora de la Rambla", núm. 4, pp. 33-34.
- Alonso, Vicent: "Llibres i dèries. Cinc narradors d'interès: Monzó, Cercas, Borràs, Usó i Fonalleras", núm. 16, pp. 17-18.
- Alonso, Vicent: "Llibres i dèries. Maneres de retratar-se: de Josep Piera a Valentí Puig", núm. 17, pp. 13-14.
- Alonso, Vicent: "Llibres i dèries. Duels que es resolen en clau literària", núm. 18, pp. 17-18.
- Alonso, Vicent: "Llibres i dèries. Dues aproximacions a Joan Fuster i un al·legat contra la intolerància", núm. 19-20, pp. 21-22.
- Aulet, Jaume: "La Universitat i els estudis sobre literatura catalana", núm. 6, pp. 31-32.
- Bayarri, Francesc: "Una biblioteca sense laberints", núm. 11, pp. 9-10.
- Bayarri, Francesc: "La ciència temàtica", núm. 14, pp. 37-38.
- Barceló, Carme: "L'acció pastoral del doctor Gómez Bayarri", núm. 4, pp. 31-32.
- Barona, Josep-Lluís: "Noves i velles malalties. Notes sobre la crisi sanitària mundial", núm. 2, pp. 33-34.
- Bayarri, Francesc: "Mitjans de comunicació i democràcia", núm. 6, pp. 3-4.
- Belda, Rosa Maria: "Edicions de la Guerra: quinze anys", núm. 16, pp. 11-12.
- Beltran, Adolf: "Fundacions i apropiacions, amb Fuster al marge", núm. 2, pp. 3-4.
- Beltran, Adolf: "IVAM, un museu sense concessions", núm. 13, pp. 3-4.
- Beltran, Adolf: "Vigència del país perplex", núm. 15, pp. 3-4.
- Berenguer, Vicent: "Estellés: totes les coses com la llum del dia", núm. 9, pp. 9-10.
- Bernal, Assumpció: "Tot homenatjant Calders: les *performances* de la modernitat", núm. 14., p. 26.
- Borràs Veses, Eliseu: "La llarga i fructífera construcció dels models de l'atzar", núm. 3, pp. 35-36.
- Bosc, Samuel: "De consulta imprescindible", núm. 15, p. 31.
- Calafat, Francesc: "En el nom de la poesia (Notícia de la poesia de l'any 1999)", núm. 11, pp. 3-4.
- Calafat, Francesc: "Lafany creatiu de Narcís Comadira", núm. 12, pp. 19-20.
- Cano, Ernest: "Algunes reflexions al voltant de la precarització laboral", núm. 2, pp. 31-32.
- Capilla, Juli: "José Saramago: Assaig contra la ceguesa", núm. 6, pp. 5-6.
- Caràcters*: "Premis de la Crítica 1998 de l'IIFV", núm. 4, pp. 3-4.
- Caràcters*: "La *Commedia* de Joan Francesc Mira", núm. 13, p. 9.
- Català, Jesús Ignasi: "La història natural valenciana: percepcions d'una tradició", núm. 7, pp. 29-30.
- Díaz de Castro, Francisco; Xumet Perelló, Antoni: "Anotacions mínimes d'un paisatge: jove poesia a Mallorca", núm. 8, pp. 3-4.
- Escrivà, Maria Josep: "Josep Piera: 25 anys de finestres grogues i verdes", núm. 11, pp. 7-8.
- Ferrando, Antoni: "Quatre veus i un país", núm. 4, pp. 17-18.
- Ferrando, Antoni: "Parlament amb motiu de la concessió dels III Premis de la Crítica", núm. 11, pp. 37-38.
- Furió, Antoni: "Una cultura agredida", núm. 1, pp. 3-4.
- Garcia, Ada: "Amb «Lletra llarga» i ganes de festa", núm. 15, p. 17.
- Garcia, Ernest: "El Manifest Comunista: una lectura encara profitosa", núm. 3, pp. 25-26.
- Garcia Grau, Manuel: "Primeres Jornades de literatura actual. Premis de la crítica dels escriptors valencians", núm. 5, pp. 3-4.
- Garcia Grau, Manuel: "Escriptors refugiats: les veus de l'èxode", núm. 8, pp. 15-16.
- Garcia-Oliver, Ferran: "Fuster i 'Nosaltres'", núm. 5, pp. 5-6.
- Gari, Joan: "Dietaris. Per què i per a què?", núm. 18, pp. 31-32.
- Gomar, Rafa: "Discriminacions", núm. 12, pp. 27-28.
- Hauf, Albert G.: "«Tenemos derecho»: el dret a la veritat", núm. 1, pp. 7-8.
- Isern, Joan Josep: "Sant Jordi 99: dos «best-sellers» d'escriptores", núm. 8, p. 5.
- Isern, Joan Josep: "*Gràcies per la propina*: una revisió, una relectura", núm. 9, p. 15.
- Isern, Joan Josep: "L'any del Barça, Martí i Pol, Joan Oliver... i Francesc Trabal (Un repàs a la narrativa apareguda el 1999)", núm. 10, pp. 3-4.
- Isern, Joan Josep: "Sant Jordi 2000: llibres, roses i mones de Pasqua", núm. 12, p. 9.
- Isern, Joan Josep: "L'any de l'efecte 2000, el preu fix i les vaques boges. Un resum de la narrativa més interessant del 2000", núm. 14, pp. 7-8.
- Isern, Joan Josep: "La narrativa del nou mil·lenni", núm. 18, p. 11.
- Kortazar, Jon: "La literatura basca, ara", núm. 9, pp. 7-8.
- Lapedra, Ramon: "És el destí?", núm. 4, p. 15.
- Lawick, Heike van: "El constant civisme de F.F.", núm. 18, pp. 26-27.
- López, Àngel: "Sanchis Guarnier, ciutadà", núm. 18, pp. 5-6.
- Maestre, Antoni: "De Tahití a Belgrad passant per Tamarit: viatges i viatgers a la fi de segle", núm. 9, pp. 3-4.
- Maestre, Antoni: "Vacances pagades", núm. 12, pp. 25-26.
- Máñez, Julio A.: "Deu anys de teatre públic valencià: del no-res a la difusió de la missèria", núm. 1, pp. 13-14.
- Máñez, Julio A.: "Canal 9: més fem que televisió", núm. 3, pp. 3-4.
- Máñez, Julio A.: "Esbós crònic de la història de quinze anys de teatre públic valencià", núm. 13, pp. 7-8.
- Máñez, Julio: "Una biennial benvinguda", núm. 16, pp. 9-10.
- Mira, Joan F.: "Una versió de la Divina Comèdia", núm. 13, pp. 10-11.
- Monells, Abigail: "Mark Rothko a l'època de la reproductivitat mecànica", núm. 15, p. 37.
- Monells, Abigail: "Brossa sense Brossa", núm. 17, pp. 7-8.
- Montero, David: "Sobre el no-lloc de les humanitats a l'ensenyament mitjà", núm. 2, pp. 13-14.
- Montero, David: "Per què no cal llegir Rawls?", núm. 11, p. 31.
- Muñoz, Gustau: "Fer-se llegir", núm. 19-20, pp. 9-10.
- Muñoz, Jacobo: "La Il·lustració com a mite", núm. 7, pp. 3-4.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Museus per usar i llançar?", núm. 18, p. 9.
- Portela, Eugeni: "El problema de l'avaluació de la investigació científica", núm. 5, pp. 33-34.
- Puigdevall, Ponç: "Un llargavista amagat", núm. 19-20, pp. 27-28.
- Rafart, Susanna: "Vinyoli, el boscatger de l'ombra", núm. 17, pp. 3-4.

- Ros, Josep: "El caos: una revolució en Física?", núm 1, pp. 31-32.
- Rosselló, Ramon X.: "Compromís i investigació en la trajectòria d'un dramaturg valencià", núm. 15, pp. 5-6.
- Rovira, Conxa: "Joveníssims escriptors del País Valencià", núm. 4, pp. 5-6.
- Sáez Mateu, Ferran: "Deu anàlisis estúpides sobre els fets de l'onze de setembre", núm. 18, pp. 41-42.
- Sansano, Gabriel: "Una obra dramàtica molt personal: Manuel Molins", núm. 17, pp. 20-21.
- Serra, Manuel: "La meitat de la humanitat són dones", núm. 4, pp. 37-38.
- Serra, Manuel: "El pensament biològic d'Ernst Mayr", núm. 9, pp. 33-34.
- Sevilla, Sergio: "El no lloc dels intel·lectuals crítics", núm. 7, pp. 15-16.
- Soler, Marc: "Jordi Coca. Aproximació a una escriptura subtil", núm. 16, p. 21.
- Sòria, Enric: "«Arguments», una proposta de debat", núm 1, pp. 23-24.
- Sòria, Enric: "De les festes de la paraula (Balanç poètic de l'any 2000 per als Jocs Florals de Barcelona, 2001)", núm. 16, pp. 3-6.
- Sòria, Enric: "El present suggerible", núm. 18, pp. 29-30.
- Subirana, Jaume: "Mig segle de poesia catalana [Índexs d'«Els Llibres de l'Óssa Menor»]", núm. 12, pp. 7-8.
- Subirana, Jaume: "Stanley i el doctor Fonalleras", núm. 19-20, p. 28.
- Termes, Josep: "Un país amb futur però també amb passat", núm. 8, p. 9.
- Tobar, Felip: "L'article d'enguany sobre els llibres que hauríem de llegir durant l'estiu", núm. 12, pp. 3-4.
- Tobar, Felip: "RACV (Ressenya d'Algunes publicacions Culturals Valencianes)", núm. 13, pp. 37-38.
- Tobar, Felip: "Menage à trois a l'Institut de Filologia Valenciana", núm. 14, pp. 9-11.
- Toledo, Àlicia: "Si són roses, floriran", núm. 15, p. 33.
- Toledo, Lourdes: "Els llibres busquen lectors. Primer Saló Valencià del Llibre", núm. 18, pp. 3-4.
- Usó, Vicent: "El compromís i els intel·lectuals", núm. 10, pp. 37-38.
- Moviment polític de construcció nacional als anys seixanta*, de Xavier Ferré (per Pau Viciano), núm. 18, p. 35.
- Ablanatanalba*, de Màrius Serra (per Joan Manuel Matoses), núm. 9, p. 12.
- Actes del col·loqui internacional "Tirant lo Blanc"*, ed. de Jean-Marie Barberà (per Josep E. Rubio), núm. 1, pp. 28-29.
- Ad detrimentum Yspanie. La conquesta de Turtùsa i la formació de la societat feudal (1148-1200)*, d'Antoni Virgili (per Josep Torró), núm. 17, p. 31.
- Aigua en cistella*, de Carme Miquel (per Maite Insa), núm. 7, p. 28.
- Al-Andalus frente a la conquista cristiana*, de Pierre Guichard (per Enric Guinot), núm. 18, p. 33.
- Al temps de les formes. Notes d'art*, de J.F. Yvars (per Xavier Antich), núm. 14, p. 29.
- Alguns arbres*, de John Ashbery (per Anna Romero), núm. 19-20, p. 19.
- Àlies Barcelona*, de Pere Guixà (per Lúcia Penelo), núm. 16, p. 16.
- Ampliació del camp de batalla*, de Michel Houellebecq (per Felip Tobar), núm. 10, p. 11.
- Anàlisi de l'obra dramàtica de Manuel de Pedrolo*, de Ramon Rosselló Ivars (per Mariola Aparicio), núm. 3, p. 30-31.
- Angoixa*, de Tadeusz Rózewicz (per Lluís Roda), núm. 19-20, p. 16.
- Antara*, d'Alexandre Navarro (per Maria Josep Escrivà), núm. 10, p. 15.
- Antroponímia valenciana del segle XIV*, d'Agustín Rubio i Mateu Rodrigo, eds. (per Emili Casanova), núm. 2, p. 22.
- Anuari de psicologia (1998)*, ed. de la Societat Valenciana de Psicologia (per Marc Antoni Adell), núm. 11, p. 34.
- Après la mort*, d'Albert Toldrà (per Josep E. Rubio), núm. 15, p. 11.
- Aquells cels*, de Bernardo Atxaga (per Felip Tobar), núm. 9, p. 11.
- Arcano Trece. Cuentos crueles*, de Pilar Pedraza (per Felip Tobar), núm. 15, pp. 8-9.
- Atreveix-te a pensar. La utilitat del pensament rigorós en la vida quotidiana*, de Josep-Maria Terricabras (per Eva Sòria), núm. 4, p. 20-21.
- August & Gustau*, de Josep M. Fonalleras (per Meritxell Genís), núm. 17, p. 11.
- Ausiàs March i el món cultural del segle XV*, ed. de Rafael Alemany (per Hèctor Gonzàlvez), núm. 8, p. 33.
- Ausiàs March o l'emergència del jo*, de Marie-Claire Zimmermann (per Marinela Garcia Sempere), núm. 3, p. 11.
- Ausiàs March: textos i contextos*, de Rafael Alemany, ed. (per Joan M. Perujo), núm. 2, p. 28.
- Bengales en la fosca*, ed. de Josep Palomero (per Vicent Berenguer), núm. 1, p. 15.
- Bestiari*, de Martí Domínguez (per Francesc Pérez i Moragón), núm. 16, p. 27.
- Buirac d'amor*, de Lluís Roda (per Josep L. Roig), núm. 6, p. 30.
- Calaveres atònites*, de Jesús Moncada (per Maite Insa), núm. 10, p. 19.
- Canelobre*, 39-40, ed. de Vicent Martines (per Hèctor Gonzàlvez), núm. 8, p. 33.
- Cant temporal*, d'Antoni Ferrer (per Vicent Berenguer), núm. 13, p. 19.
- Cants d'amor. Antologia poètica*, d'Ausiàs March (per Guillem Calaforra), núm. 3, p. 32.
- Cap al cel obert*, de Carme Riera (per Júlia Zabala), núm. 13, p. 16.
- Cap d'anya Houston, Texas*, de Joan F. Mira (per Guillem Calaforra), núm. 5, p. 10-11.
- Caplletra*, 24, ed. d'Albert G. Hauf (per Josep Lluís Martos), núm. 8, p. 19.
- Carta a Lionel Jospin. Idees per a l'esquerra*, d'Alain Touraine (per Vicent Raga), núm. 3, pp. 16-17.
- Catalunya 3.0*, de Vicent partal (per Víctor Martínez-Gil), núm. 19-20, p. 31.
- Cavalls a l'alba (Obra poètica)*, de Lluís Alpera (per Juli Capilla), núm. 4, p. 25.
- Cercles de la mirada*, de Vicent Alonso (per Maria-Josep Escrivà), núm. 5, p. 12.
- Col·leccionisme de llibres a la Ribera*, de Vicent Climent (per Joaquim Juan-Mompó), núm. 10, p. 24.
- Com si tornés d'enlloc*, d'Anna Montero (per Maria Josep Escrivà), núm. 9, p. 16.
- Com una bassa d'odi*, de Miquel Candel (per Ferran Bataller), núm. 7, p. 8.
- Comunicació, política i societat. El cas valencià*, de Rafael Xambó (per Toni Mollà), núm. 19-20, p. 29.
- Confessions i quaderns íntims*, de Rosa Leveroni (per Ferran Carbó), p. 17.
- Contes per Vells Adolescents*, de Miquel de Palol (per Felip Tobar), núm. 6, p. 17.
- Contra Unamuno y los demás*, de Joan Fuster (per Vicent Raga), núm. 5, p. 19.
- Contrafocs. Reflexions útils per resistir a la invasió neoliberal*, de Pierre Bourdieu (per Gustau Muñoz), núm. 7, p. 31.
- Contramáscaras. Ensayos divagantes sobre nuestro tiempo*, d'Ángel L. Prieto de Paula (per Rosa Maria Belda), núm. 13, p. 28.
- Cor meu, el món*, de Jordi Sarsanedas (per Hèctor Bofill), núm. 12, p. 21.
- Corrent de fons*, de Marc Granell (per Rosanna Cantavella), núm. 9, pp. 16-17.
- Correspondència I*, de Joan Fuster (per Josep Iborra), núm. 2, p. 5.
- Correspondència II*, de Joan Fuster (per Vicent Raga), núm. 7, p. 9.
- Correspondència III*, de Joan Fuster (per Jaume Subirana), núm. 14, p. 35.
- Correspondència IV*, de Joan Fuster (per Josep Iborra), núm. 16, p. 33.
- Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad*, d'Stephen Toulmin (per Vicent Raga), núm. 17, p. 29.
- Cossos i mossos*, de Carles Mulet (per Joan Borja i Sanz), núm. 6, p. 16.

LLIBRES RESENYATS

- A cau d'orella (cartes a Roser)*, de Carme Miquel (per Marc Granell), núm. 1, p. 17.
- A curt termini*, de Joan-Elies Adell (per Júlia Zabala i Tomàs), núm. 3, p. 33.
- A ús i costum del bon llaurador. L'arrendament de terres a l'Horta de València (1789-1860)*, de José R. Modesto Alapont (per Salvador Calatayud), núm. 5, p. 32.
- Abans i després de Nosaltres, els valencians.*

- Cuaderno de Nueva York*, de José Hierro (per Joaquín Corencia), núm. 12, p. 18.
- Cultura y modernidad. Seducciones y desencantos*, de Josep Picó (per Adolf Beltran), núm. 11, p. 33.
- Danys col·laterals*, de David Colomer (per Sergi Verger), núm. 18, pp. 14-15.
- De Leopardi a Ungaretti. Un segle de poesia italiana*, ed. de Gabriella Gavagnin (per Francesco Ardolino), núm. 18, p. 23.
- De la narrativa oral a la literatura per a infants. Invenció d'una tradició literària*, de Gemma Lluch (per Adolf Piquer), núm. 13, p. 26.
- De la revolució liberal a la democràcia parlamentària. València (1808-1975)*, ed. de Paul Preston i Ismael Saz (per Pau Viciano), núm. 17, p. 36.
- De nit, sota les estrelles*, de Jordi Coca (per Isabel Clara Moll), núm. 8, p. 23.
- De València a Roma. Cartes triades dels Borja*, a cura de Miquel Batllori (ed.) (per Albert G. Hauf), núm. 3, p. 9.
- De veu en veu. Obra poètica I (1960-1999)*, de Lluís Solà (per Víctor Obiols), núm. 17, p. 16.
- DG*, de Ramon Solsona (per Josep Vicent Cabrera Rovira), núm. 6, p. 34.
- Delllatí al català. Morfosintaxi verbal històrica*, de Manuel Pérez Saldanya (per Joaquim Martí), núm. 4, p. 35.
- Del temps present*, de Gaspar Jaén (per Vicent Berenguer), núm. 4, p. 12.
- Del tot indefens davant els hostils imperis alienígenes*, de Quim Monzó (per Maite Insa), núm. 4, p. 11.
- Desertització poètica*, d'Emili Rodríguez-Bernabeu (per Josep Vicent Cabrera), núm. 8, p. 11.
- Desintegració. Fragments per a un diagnòstic sociològic de l'època*, d'Axel Honneth (per Toni Mollà), núm. 10, p. 27.
- Deu poetes d'ara*, ed. de Dolors Oller (per Francesc Calafat), núm. 1, p. 29.
- Diario de Djelfa*, de Max Aub (per Vicent Berenguer), núm. 8, p. 10.
- Diccionari de Lingüística*, de Manel Pérez Saldanya i altres (per Josep Lacreu), núm. 6, p. 18.
- Diccionari de Sociolingüística*, de Francesc Ruiz, Rosa Sanz i Jordi Solé (per Toni Mollà), núm. 17, p. 25.
- Dios lo ve*, d'Óscar Tusquets Blanca (per Vicent Alonso), núm. 14, p. 21.
- Dislocacions*, de Ferran Sáez (per Xavier Antich), núm. 11, p. 25.
- Dizionario di filosofia*, de Nicola Abbagnano (per Josep Martínez Bisbal), núm. 5, pp. 27-28.
- Divina Comèdia*, de Dante Alighieri (per Francesco Ardolino), núm. 14, p. 25.
- Dotze poetes joves valencians*, ed. de Francesc Calafat i Marc Granell (per Vicent Berenguer), núm. 13, p. 19.
- Dring*, d'Emili Rodríguez-Bernabeu (per Antoni Prats), núm. 14, pp. 18-19.
- E.M. Cioran. L'escriptura de la llum i el desencant*, de Joan M. Marín (per Juli Capilla), núm. 12, p. 31.
- El arte de la tipografía*, de Paul Renner (per Paco Bascuñán), núm. 17, p. 37.
- El artista i su cadàver*, de Fernando Aramburu (per Iván García), núm. 19-20, p. 14.
- El canvi*, de Miquel Bauçà (per Xavier Antich), núm. 7, p. 11.
- El cas Torreforta*, de Manel Joan i Arinyó (per Joan Manuel Matoses), núm. 10, p. 18.
- El cavall verd*, de Joaquim Borrell (per Rubén Trezano), núm. 19-20, p. 38.
- El cel a trossos*, de Salvador Company (per Juli Capilla), núm. 17, p. 10.
- El cel de l'infern*, de David Castillo (per Lurdes Barberà), núm. 9, p. 13.
- El col·lidor d'ànimes*, de Vicent Ortega (per Alicia Toledo), núm. 18, p. 15.
- El cor de les pedres*, de Glòria Llobet (per Alicia Toledo), núm. 12, pp. 10-11.
- El cor del senglar*, de Baltasar Porcel (per Josep Iborra), núm. 12, p. 15.
- El cos del delictes*, de Francesc Bodí (per Gemma Lluch), núm. 12, p. 24.
- El cosí Basílio*, d'Eça de Queirós (per Alicia Toledo), núm. 13, p. 21.
- El desconcert de l'educació*, de Salvador Cardús (per Francesc Jesús Hernández), núm. 13, pp. 28-29.
- El descrèdit de la modernitat*, de Neus Campillo (per Juli Capilla), núm. 16, p. 29.
- El desig segons Gilles Deleuze*, de Maite Larrauri i Max (per Xavier Antich), núm. 16, p. 37.
- El despertar de las naciones. La ruptura de la Unión Soviética y la cuestión nacional*, d'Alfons Cucó (per Joan del Alcàzar), núm. 8, p. 17.
- El franquismo en València. Formas de vida y actitudes sociales en la posguerra*, ed. d'Ismael Saz i J.A. Gómez Roda (per Gustau Muñoz), núm. 10, p. 25.
- El futur de la llengua*, de Ferran Colom (per Abelard Saragossà), núm. 7, pp. 32-33.
- El futur del catalanisme*, de Jordi Casassas & Josep Termes (per Agustí Colomines i Companys), núm. 4, p. 26.
- El joc de pensar*, de Tobies Grimaltos (per Vicent Baguetto), núm. 7, p. 4.
- El laberint de les girafes*, de Joan Pons (per Juli Capilla), núm. 11, p. 15.
- El llarg estret*, de Rafael Casanova (per Lluís Roda), núm. 19-20, p. 16.
- El llibre digital. Una exploració sobre la informació electrònica i el factor de l'edició*, de Lluís Codina (per Alejandro de la Cueva), núm. 3, p. 30.
- El maestro en el erial. Ortega y Gasset en la cultura del franquismo*, de Gregorio Morán (per Jacobo Muñoz), núm. 5, pp. 15-16.
- El manual dels inquisidors*, d'António Lobo Antunes (per Juli Capilla i Fuentes), núm. 5, p. 11.
- El meu segle*, de Günter Grass (per Juli Capilla), núm. 10, p. 13.
- El millor dels mons*, de Quim Monzó (per Ada Garcia), núm. 16, p. 13.
- El mim del mag*, de Josep Mir (per Jordi Botella), núm. 16, p. 20.
- El miracle europeu i la via asiàtica*, de Francesc Roca (per Gustau Muñoz), núm. 2, p. 10-11.
- El misteri de Berlín*, de Jordi Mata (per Maria Josep Escrivà), núm. 1, pp. 24-25.
- El modelo Frankenstein (De la diferencia a la cultura post)*, de Rosa Maria Rodríguez (per Miracle Garrido), núm. 4, p. 20.
- El món de Cambó*, d'AA.DD. (per Xavier Ferré), núm. 19-20, p. 32.
- El naixement d'una colònia. Dominació i resistència a la frontera valenciana (1238-1276)*, de Josep Torró (per Miquel Barceló), núm. 8, pp. 29-30.
- El nou catalanisme*, ed. de Norbert Bilbeny i Àngel Pes (per Pau Viciano), núm. 16, pp. 36-37.
- El parent immòbil*, de Jordi Ribas (per Francesc Calafat), núm. 5, p. 8.
- El pensament ferit*, de Joan Garcia del Muro (per Xavier Antich), núm. 11, p. 25.
- El pianista del gueto de Varsovia*, de Wladislaw Szpilman (per Pol Ferrando), núm. 15, pàg. 32.
- El professor de música*, d'Isabel-Clara Simó (per Júlia Zabala i Tomàs), núm. 5, p. 28.
- El punyal d'Abraham*, d'Emili Piera (per Ausiàs Gomis), núm. 4, p. 16.
- El Quincorn. Una història romàntica*, de Miquel de Palol (per Jordi Monteagudo), núm. 9, pp. 12-13.
- El retorn del naufrag professional*, de Josep V. Marqués (per Maite Insa), núm. 5, p. 18.
- El secret de Goethe*, de Martí Domínguez (per Maite Insa), núm. 11, p. 11.
- El sentit de la ficció. Itinerari privat*, de Jaume Cabré (per Lluís Meseguer), núm. 9, p. 14.
- El somni més bell*, de Joan Gelabert (per Alicia Toledo), núm. 14, pp. 14-15.
- El taller de la memòria. El cervell i la textura dels nostres records*, de Juan Carlos López (per Adolf Tobeña), núm. 8, p. 31.
- El tatuatge dels apàtrides*, de Josep Palomero (per Alexandre Navarro), núm. 1, p. 21.
- El teatre en la postguerra valenciana*, de F. Carbó i S. Cortés (per Ramon X. Roselló), núm. 2, p. 11.
- El Tirant políglota*, de Vicent Martines (per Joan M. Perujo Melgar), núm. 6, p. 9.
- El totalitarisme. Història d'un debat*, d'Enzo Traverso (per Ferran Sáez Mateu), núm. 19-20, p. 33.
- El último Azorín (1936-1967)*, de Ramón F. Llorens (per Vicent Berenguer), núm. 15, p. 20.

- El valencià del futur, una contribució ideològica*, d'Abelard Saragossà (per Toni Mollà), núm. 15, p. 27.
- Elegies de pedra trencadissa*, de Maria Beneyto (per Lluís Meseguer), núm. 3, p. 16.
- Ella ve quan vol*, de Matthew Tree (per Joan Manuel Matoses), núm. 11, pp. 14-15.
- Elogi de la llibertat*, de Lluís Roda (per Antoni Ferrer), núm. 16, p. 24.
- Els camins imaginaris*, de Josep M. Argemí (per Juli Capilla), núm. 13, p. 13.
- Els camps dels vençuts*, de Toni Cucarella (per Felip Tobar), núm. 19-20, p. 15.
- Els cofres del rei. Rendes i gestors de la batllia de Castelló (1366-1500)*, de Pau Viciano (per Enric Guinot), núm. 14, p. 28.
- Els confins d'Europa. Nacionalisme, geopolítica i drets humans a la Mediterrània oriental*, d'Alfons Cucó (per Pau Viciano), núm. 3, p. 18.
- Els conflictes identitaris*, de François Thual, (per Pau Viciano), núm. 3, p. 18.
- Els enfonsats i els salvats*, de Primo Levi (per Guillem Calaforra), núm. 14, pp. 28-29.
- Els exiliats catalans a Mèxic. Un estudi de la immigració republicana*, de Dolors Pla Brugat (per Andreu Mayayo), núm. 13, p. 33.
- Els gens que mengem*, de Daniel Ramon (per Juli Peretó), núm. 1, p. 27.
- Els geòmetres i la novel·la*, de Valentí Puig (per Felip Tobar), núm. 11, p. 17.
- Els nostres temps moderns*, de Daniel Cohen (per Gustau Muñoz), núm. 18, p. 37.
- Els precedents del catalanisme. Catalanitat i anticentralisme: 1808-1868*, de Pere Anguera (per Josep Ramon Segarra), núm. 15, p. 35.
- Els tatuatges*, de Josep Pujol (per Isabel Clara Moll), núm. 7, p. 22.
- El valencianisme polític (1874-1939)*, d'Alfons Cucó (per Francesc Pérez i Moragón), núm. 7, p. 27.
- El Zibaldone dels pensaments*, de Giacomo Leopardi (per Júlia Benavent), núm. 7, p. 13.
- Els valencians i el valencià*, d'Ernest Querol (per Toni Mollà), núm. 15, p. 27.
- Els vidres entelats*, de Rafael Escobar (per Maite Insa), núm. 16, p. 14.
- En la vida d'Ausiàs March*, de Ferran Garcia-Oliver (per Vicent Josep Escartí), núm. 8, p. 24.
- En nombre de nada*, de César Simón (per Marc Granell), núm. 6, p. 12.
- En un replà del meu temps*, d'Albert Manent (per Josep Iborra), núm. 7, p. 26.
- Encara no som humans*, d'Eudald Carbonell i Robert Sala (per Joan B. Llinares), núm. 19-20, p. 35.
- Entorn de la Història de la llengua*, de Joan Miralles (per Miquel Nicolàs), núm. 19-20, p. 36.
- Entre la filosofia i la història de les idees. Una conversa amb Steven Lukes*, d'Isaiah Berlin (per Adolf Beltran), núm. 5, p. 30-31.
- Entspringen*, d'Antoni Marí (per Oriol Izquierdo), núm. 13, pp. 12-13.
- Epistolari de la València medieval (II)*, ed. d'Agustín Rubio (per Germà Colón), núm. 8, pp. 27-28.
- Escrips sobre la guerra*, de Simone Weil (per Erundina Porcar), núm. 1, p. 12.
- Espanya uniforme*, de José Ignacio Lacasa-Zabalza (per Pau Viciano), núm. 8, p. 32.
- Espècies perdudes*, de Vicent Josep Escartí (per Ramon Ramon), núm. 1, p. 11.
- Espill d'insolències*, de Toni Mollà (per Vicent Raga), núm. 16, p. 31.
- Espiral*, de Manuel Baixauli (per Joan Manuel Matoses), núm. 7, p. 24.
- Ésser per a l'Ésser*, de Josep Mir (per Josep Ribera), núm. 19-20, pp. 18-19.
- Estudis de filologia catalana i romànica*, de Germà Colón (per Joaquim Martí), núm. 1, p. 16.
- Estudis sobre Joan Roís de Corella*, ed. de Vicent Martines (per Josep Lluís Martos), núm. 8, p. 19.
- Ética y filosofía política. Asuntos públicos controvertidos*, de Francisco Fernández Buey (per Jacobo Muñoz), núm. 13, p. 27.
- Far de llum grisa*, de X.R. Trigo, (per Francesc Calafat), núm. 2, p. 29.
- Fatum*, de Wenceslau Ventura (per Josep L. Roda Balaguer), núm. 5, p. 31.
- Fenomenologia*, d'Edmund Husserl (per Xavier Antich), núm. 10, p. 33.
- Fer Safor*, de Carles Hac Mor (per Roger Costa-Pau), núm. 19-20, p. 18.
- Ferran el Catòlic*, d'Ernest Belenguer (per Pau Viciano), núm. 9, p. 31.
- Filosofia i escriptura*, de Carlo Sini (per Anacleto Ferrer), núm. 1, p. 22.
- Finis Mundi*, de Laura Gallego García (per Conxa Rovira), núm. 10, p. 38.
- Fra Junoy o l'agonia dels sons*, de Jaume Cabré (per Juli Capilla), núm. 7, p. 17.
- Fragments de memòria*, de Joaquim Molas (per Carme Gregori), núm. 1, p. 28.
- Francesc Layret (1880-1920)*, de Joaquim Ferrer (per Enric Pujol), núm. 9, p. 4.
- Gabriel Ferrater; "In Memoriam"*, ed. de Jaume Subirana i Dolors Oller (per Pere Císcar), núm. 17, pp. 18-19.
- Game over*, de David Castillo (per Lluís Meseguer), núm. 4, pp. 10-11.
- Globalització. Les conseqüències humanes*, de Zygmunt Bauman (per Gustau Muñoz), núm. 16, p. 36.
- Grammars of creation*, de George Steiner (per Pol Ferrando), núm. 16, pp. 34-35.
- Guerra civil i repressió a Mallorca*, de Josep Massot i Muntaner (per Carme Gregori), núm. 2, p. 28-29.
- Helechos de la Comunidad Valenciana*, d'A.M. Ibars, J.J. Herrero-Borgoñón, E. Estrelles i I. Martínez (per Josep Lluís Barona), núm. 11, p. 32.
- Helena o el mar del verano*, de Julián Ayesta (per Joan Josep Isern), núm. 15, pp. 15-16.
- Història de la Safor*, de Jesús E. Alonso (per Anacleto Pons), núm. 6, pp. 40-42.
- Història del País Valencià*, d'Antoni Furió (per Josep M. Salrach), núm. 18, p. 36.
- Història. Entre la ciència i el relat*, de François Dosse (per Juli Capilla), núm. 16, p. 29.
- Hum... Rita! L'home que ensumava dones*, d'Isabel-Clara Simó (per Maite Insa), núm. 18, p. 13.
- Identitats contemporànies: Catalunya i Espanya*, de Borja de Riquer i Permanyer (per Jaume Sobrequés), núm. 14, p. 31.
- Il·legals*, de Bienve Moya (per Rafael Xambó), núm. 17, p. 12.
- Impostures intel·lectuals*, de Jean Bricmont i Alan Sokal (per Martí Domínguez), núm. 8, p. 14.
- In nuce*, d'Antoni Clapés (per D. Sam Abrams), núm. 13, p. 17.
- Incitacions*, d'Enric Sòria (per Guillem Calaforra), núm. 2, p. 30.
- Inscripcions romanes d'Ilici, Lucentum, Allon, Dianium i els seus territoris*, de Josep Corell (per Santa Domínguez), núm. 10, p. 31.
- Intel·lectuals, cultura i poder*, de Jordi Castellanos (per Vicent Simbor), núm. 4, p. 14.
- Isaiah Berlin: su vida*, de Michael Ignatieff (per Vicent Raga), núm. 9, pp. 25-26.
- Iteràncies, interferències i grafitis*, de Pere Besó, (per Francesc Calafat), núm. 2, p. 29.
- Intervencions entre cultura i política*, de Gustau Muñoz (per Adolf Beltran), núm. 6, p. 21.
- J.V. Foix o la solitud de l'escriptura*, d'Antoni Martí (per Jaume Aulet), núm. 5, p. 9.
- Jo sóc aquest que em dic Ausiàs March*, de Josep Piera (per Vicent Berenguer), núm. 18, p. 12.
- Joan March. Els inicis d'un imperi financer, 1900-1924*, de Pere Ferrer (per Antoni Marimon), núm. 13, p. 29.
- Joan Roís de Corella: la importància de dir-se honest*, de Stefano Maria Cingolani (per Josep Lluís Martos), núm. 4, p. 30.
- José Martínez: la epopeya de Ruedo Ibérico*, d'Albert Forment (per Vicent S. Olmos), núm. 13, p. 31.
- Josep Carner: l'exili del mite (1945-1970)*, de Jaume Subirana (per Víctor Obiols), núm. 15, p. 21.
- Josep-Lluís Bausset. Converses amb l'home subterrani*, de Santi Vallés (per Xavier Ferré), núm. 15, pp. 34-35.
- Josep Pascual Tirado i l'Obra del Diccionari (1920/1930)*, de Lluís Gimeno (per Vicent Pitarch), núm. 15, p. 24.
- Josep Renau. Història d'un fotomuntador*, d'Albert Forment (per Joan Manuel Bo-net), núm. 3, p. 8.

- Jusep Torres Campalans*, de Max Aub (per Carlos Pérez), núm. 10, p. 21.
- L'agent provocador*, de Pere Gimferrer (per Eduard J. Verger), núm. 6, p. 37.
- L'Alcorà*, trad. de Mikel de Epalza (per Carmen Barceló), núm. 17, p. 26.
- L'amulet egipc*, d'Àlan Greus (per Lurdes Barberà Espert), núm. 4, p. 19.
- L'àngel del vespre*, de Maria Mercè Roca (per Ausiàs Gomis Moratal), núm. 5, p. 10.
- L'art de la fuga*, de Narcís Comadira (per Susanna Rafart), núm. 19-20, p. 17.
- L'art de la paraula. Tractat de retòrica i poètica*, de Jaume Medina (per Lorena Cantó), núm. 15, p. 26.
- L'art de Raimon*, d'Àlan Greus (per Lurdes Barberà Espert), núm. 4, p. 19.
- L'Atlas furtiu*, d'Alfred Bosch (per Felip Tobar), núm. 4, p. 8.
- L'avió del migdia*, de Francesc Bayarri (per Joan Josep Isern), núm. 19-20, p. 11.
- L'edició sense editors*, d'André Schiffrin (per Vicent Alonso), núm. 12, p. 33.
- L'educació literària*, de Josep Ballester (per Lorena Cantó), núm. 14, p. 36.
- L'enigma de Sir Robert McLean*, de Miquel Martínez (per Jordi Monteagudo), núm. 12, p. 12.
- L'enviat*, de Josep Franco (per Francesc Pérez Moragón), núm. 2, p. 25.
- L'enviat*, de Josep Franco, (per Felip Tobar), núm. 2, p. 25.
- L'erició i la guineu i altres assaigs literaris*, d'Isaiah Berlin (per Miracle Garrido), núm. 14, p. 30.
- L'espai intermedi. Apreciacions entorn de l'art modern*, de J.F. Yvars (per Xavier Antich), núm. 19-20, p. 39.
- L'espill de Janus*, d'Enric Sòria (per Guillem Calaforra), núm. 15, p. 7.
- L'examen de l'autodidacte*, de Pere Guixà (per Rafà Gomar), núm. 14, p. 20.
- L'home mort*, d'Alfons Cervera (per Sergi Verger), núm. 19-20, p. 12.
- L'illa de l'holandès*, de Ferran Torrent (per Josep Palomero), núm. 6, p. 15.
- L'infidel*, de Francesc Bodí (per Carles Cortés), núm. 12, p. 10.
- L'instant etern*, d'Enric Sòria (per Vicent Berenguer), núm. 7, p. 14.
- L'íntima realitat (antologia, 1991-1996)*, de Ramon Guillem (per Francesc Calafat), núm. 7, p. 12.
- L'ombra de l'eunuc*, de Jaume Cabré (per Juli Capilla), núm. 7, p. 17.
- L'optimista*, de Lluís Meseguer (per Eduard J. Verger), núm. 1, pp. 20-21.
- L'últim llibre de Sergi Pàmies*, de Sergi Pàmies (per Joan Manuel Matoses), núm. 14, p. 13.
- L'últim tren*, de Vicent Borràs (per Joan Manuel Matoses), núm. 16, p. 19.
- L'última paraula*, de Toni Cucarella (per Felip Tobar), núm. 7, p. 23.
- La botiga dels llibres vells*, d'Ernest Martínez Ferrando (per Maite Insa), núm. 17, pp. 10-11.
- La cançó del presente*, de Francisco Díaz de Castro (per Rosa Maria Belda), núm. 9, p. 17.
- La cara oculta de la lluna*, de Pasqual Mas (per Joan Manuel Matoses), núm. 18, p. 16.
- La casa de les flors*, de Joaquim G. Caturla (per Rafael Alemany), núm. 8, p. 30.
- La Catalunya rànica*, de Llorenç Prats i Canals (per Josep Bernabeu Mestre), núm. 2, p. 10.
- La ciutat del fum*, de Vicenç Villatoro (per Juli Capilla), núm. 18, p. 14.
- La ciutat interrompuda*, de Julià Guillamon (per Esteve Miralles), núm. 18, p. 10.
- La compassió del dimoni*, de Jordi Mata (per Jordi Monteagudo), núm. 8, p. 6.
- La crisis del empleo en Europa*, ed. de Carlos Prieto (per Francesc Jesús Hernández), núm. 8, p. 34.
- La culpa*, de Josep Porcar (per Júlia Zabala), núm. 7, p. 33.
- La Desconeguda*, de Vicenç Altaió (per Fina Birulés), núm. 6, p. 12-13.
- La desintegració de Iugoslàvia*, de Daniele Conversi (per Antoni Segura), núm. 15, p. 36.
- La era de la informació. Economía, sociedad y cultura*, de Manuel Castells (per Emèrit Bono), núm. 3, p. 19.
- La gran novel·la sobre Barcelona*, de Sergi Pàmies (per Joan Manuel Matoses), núm. 3, p. 34.
- La guerra de quatre*, de Víctor G. Labrado (per Francesc Pérez i Moragón), núm. 19-20, p. 12-13.
- La història de la llengua catalana: la construcció d'un discurs*, de Miquel Nicolás (per Guillem Calaforra), núm. 4, p. 13.
- La història dels homes*, de Josep Fontana (per Justo Serna), núm. 14, p. 27.
- La història dels llenguatges iberoromànics d'especialitat (segles XVII-XIX): solucions per al present*, de Jenny Brumme (ed.) (per Josep Lluís Barona), núm. 6, p. 19.
- La imaginació compromesa. L'obra d'Agustí Bartra*, de Joaquim Espinós (per Jaume Aulet), núm. 11, p. 21.
- La ira dels dies*, d'Agustí Colomines (per Ramon Ramon), núm. 12, p. 17.
- La llengua negociada*, d'Aitana Guia (per Marc Candela), núm. 17, p. 19.
- La llengua silenciada. Una història del català del Cinc-cents al Vuit-cents*, d'August Rafanell (per Miquel Nicolás), núm. 12, p. 36.
- La lluna que riu i altres poemes*, de Marc Granell (per Maite Mateo), núm. 15, p. 18.
- La lluna vista des de la terra*, de Toni Cucarella (per Carme Laguarda), núm. 3, p. 14.

- La mar*, de Josep Ballester, (per Francesc Calafat), núm. 2, p. 29.
- La memoria insumisa. Sobre la dictadura de Franco*, de Nicolás Sartorius i Javier Alfaya (per Gustau Muñoz), núm. 10, p. 25.
- La millor guerra del món*, de Josep M. Fonalleras, (per Francesc Calafat), núm. 5, p. 8.
- La mirada del tafur*, de Ferran Torrent (per Felip Tobar), núm. 1, p. 6.
- La mort humana*, de Lluís V. Aracil (per Xavier Antich), núm. 6, p. 4.
- La mort salobre*, de Xulio Ricardo Trigo (per Rafael Comeche i Palanques), núm. 3, p. 17.
- La naturalesa de la nació*, de Miroslav Hroch (per Manuel Martí), núm. 18, p. 39.
- La parla com a espectacle. Estudi d'un debat televisiu*, del Cercle d'Anàlisi del Discurs (per Iolanda Massó), núm. 4, p. 36.
- La perifèria emergente. La Comunidad Valenciana en la Europa de las regiones*, coord. de J. Romero, A. Morales, J. Salom i F. Vera (per Vicent Soler), núm. 18, p. 34.
- La pluma y la tierra. Poesía vasca contemporánea (1978-1995)*, de Jon Kortazar (per Lluís Roda), núm. 10, pp. 14-15.
- La política lingüística a la societat de la informació*, ed. de Toni Mollà (per Guillem Calaforra), núm. 7, p. 34.
- La primera edició valenciana de l'obra d'Ausiàs March (1539)*, de Vicent Josep Escartí (per Marinela Garcia Sempere), núm. 5, p. 17.
- La Religión*, ed. de J. Derrida i G. Vattimo (per Josep Lluís Prades), núm. 7, p. 35.
- La reliquia*, d'Eça de Queirós (per Alicia Toledo), núm. 13, p. 21.
- La renovació de la socialdemocràcia*, d'Anthony Giddens (per Gustau Muñoz), núm. 8, p. 26.
- La riqueza y la pobreza de las naciones*, de David S. Landes (per Ramir Reig), núm. 11, pp. 29-30.
- La rosa dels vents*, de Josep Palomero, (per Francesc Calafat), núm. 2, p. 29.
- La sagrada família*, de Jordi Botella (per Enric Balaguer), núm. 2, p. 19.
- La servitud voluntària*, d'Étienne de La Boétie (per Vicent Raga), núm. 18, p. 38.
- La sexualitat segons Michel Foucault*, de Maite Larrauri i Max (per Xavier Antich), núm. 16, p. 37.
- La societat valenciana: estructura social i institucional*, ed. de Rafael L. Ninyoles (per Francesc Roca), núm. 17, pp. 34-35.
- La sostenibilidad del desarrollo: el caso valenciano*, ed. de Ricard Almenar, Emèrit Bono i Ernest Garcia (per David Hammerstein), núm. 15, p. 29.
- La taverna del Cau de la Lluna*, de Vicent Usó (per Maite Insa), núm. 15, p. 8.
- La tristesa de Sòcrates*, d'Isidre Martínez Marzo (per Júlia Zabala), núm. 11, p. 14.
- La València virtual. Propostes per a la renovació valencianista*, de Francesc Ferrandis (per Pau Viciano), núm. 5, p. 4.
- La via valenciana*, d'Ernest Lluch (per Francesc Artal), núm. 17, p. 33.
- La vida normal*, de Màrius Serra (per Joan Manuel Matoses), núm. 6, pp. 34-35.
- Las burguesías europeas del siglo XIX. Sociedad civil, política y cultura*, ed. de Josep M. Fradera i Jesús Millán (per María Cruz Romeo), núm. 13, p. 35.
- Las identidades del sujeto*, de Vicente Sanfeliz Vidarte (per Anna Bonmatí), núm. 2, p. 12.
- Leandre i Hero/Història de Josep*, de Joan Roís de Corella (per Joaquim Juan-Mompó), núm. 6, p. 35.
- Lectures d'Ausiàs March (15 de gener - 10 de desembre de 1997)*, ed. de la Fundació Bancaixa (per Josep E. Rubio), núm. 7, p. 18.
- Les albes*, de Linda Lê (per Joan Josep Isern), núm. 17, p. 9.
- Les confidències del comte de Buffon*, de Martí Domínguez Romero (per Francesc Pérez i Moragón), núm. 3, p. 15.
- Les dones i la història*, ed. d'Anna Aguado (per Mònica Bolufer), núm. 10, p. 29.
- Les hores fecundes*, de Joan Gerí (per Juli Capilla), núm. 19-20, p. 20.
- Les llegendes del Che*, de Miquel Ferrà (per Vicent Borràs), núm. 7, p. 19.
- Les literatures catalana i francesa al llarg del segle XX*, de Claude Benoit, Ferran Carbó, Dolors Jiménez i Vicent Simbor (ed.) (per Manel Garcia Grau), núm. 3, p. 10-11.
- Les nits perfumades*, de Manel Joan i Arinyó (per Júlia Zabala), núm. 8, p. 22.
- Les partícules elementals*, de Michel Houellebecq (per Felip Tobar), núm. 10, p. 11.
- Les potències de l'ànima*, de Josep Franco (per Ramon Ramon), núm. 4, p. 10.
- Les raons del passat. Tendències historiogràfiques actuals*, d'Agustí Colomines i Vicent Olmos (per Antoni Furió), núm. 6, p. 23.
- Les veus de la vall*, de Rafael Escobar (per Jordi Monteagudo), núm. 13, p. 12.
- Literatura de la revolució i la contrarevolució (1789-1849)*, de Max Cahner (per Josep Vicent Boira), núm. 6, p. 22.
- Literatura oberta*, de Lluís Meseguer (per Enric Balaguer), núm. 3, p. 22.
- Literatura, vides, ciutats*, de Jordi Castellanos (per Vicent Simbor), núm. 4, p. 14.
- Living l'Havana*, de Ferran Torrent (per Alfredo Argilés), núm. 11, p. 16.
- Llengua i Església durant el Barroc valencià*, de Vicent Pitarch (per Miquel Nicolás), núm. 17, p. 27.
- Llengua i política, cultura i nació. Un epistolari valencià durant el franquisme*, d'Alfons Cucó i Santi Cortés (per Francesc Pérez i Moragón), núm. 1, p. 25.
- Lletres mortes*, de Linda Lê (per Joan Josep Isern), núm. 17, p. 9.
- Lletres mortes*, de Linda Lê (per Maite Insa), núm. 12, p. 13.
- Llibre de la Frontera*, de Jaume Pont (per Francesc Calafat), núm. 13, p. 25.
- Llibre de sentències*, de Friedrich Nietzsche (per Anacleto Ferrer), núm. 16, p. 34.
- Llorenç Villalonga a la recerca de la novel·la inefable*, de Vicent Simbor (per Francesc Pérez i Moragón), núm. 7, p. 16.
- Llibre de voliaines*, d'Antoni Albalat (per Francesc Pérez i Moragón), núm. 12, p. 16.
- Lola*, de Maria de la Pau Janer (per Maite Insa), núm. 9, p. 8.
- Los dones suficientes*, de José Luis Parra (per Rosa Maria Belda), núm. 11, p. 20.
- Los límites del patriotismo*, de Martha C. Nussbaum et al. (per Vicent Raga), núm. 10, pp. 35-36.
- M'agrada el futbol*, de Johan Cruyff (per Jaume Bosquet), núm. 19-20, p. 34.
- Malalts de passat. Una revisió crítica de la identitat catalana*, de Miquel Porta Perales (per Pau Viciano), núm. 12, p. 38.
- Malson*, d'Àngels Moreno (per Joan Manuel Matoses), núm. 15, p. 9.
- Manifest nacionalista (o fins i tot separatista, si voleu). Anàlisi d'un fet universal*, d'Ulisses Moulines (per Pau Viciano), núm. 19-20, pp. 32-33.
- Maniobres privades*, de Valentí Puig (per Juli Capilla), núm. 9, p. 19.
- Maquis*, d'Alfons Cervera (per Vicent Berenguer), núm. 6, p. 8.
- Marina*, de Carlos Ruiz Zafón (per Gemma Lluch), núm. 9, p. 30.
- Más allá de la culpa y la expiación*, de Jean Améry (per Miracle Garrido), núm. 17, p. 35.
- Mela*, d'Ignasi Mora (per Josep Lozano), núm. 3, p. 24.
- Memòria del jardí*, de Miquel Àngel Llauger (per Jaume Bosquet), núm. 14, p. 19.
- Memòria privada*, de Vicent Josep Escartí (per Marc Gandia i Silvestre), núm. 6, p. 36.
- Memòries inútils*, de Felip Cid (per Albert Mestres), núm. 13, p. 30.
- Més enllà de l'autonomia*, de Josep Miró i Ardèvol (per Agustí Colomines i Companys), núm. 4, p. 26.
- Microcosmos*, de Claudio Magris (per Vicent Alonso), núm. 9, p. 23.
- Minds, Causes and Mechanisms. A Case Against Physicalism*, de Josep E. Corbí i Josep L. Prades (per Miracle Garrido), núm. 11, p. 24.
- Mots sota sospita*, de M. Garcia Grau (per Francesc Calafat), núm. 2, p. 29.
- Nabí*, de Josep Carner, trad. a l'anglès de J.L. Gili (per Víctor Obiols), núm. 18, p. 22.
- Nacionalisme*, d'Ernest Gellner (per Toni Mollà), núm. 6, p. 20.
- Nacionalisme. Debats i idees per a un nou mil·lenni*, dir. de Montserrat Guibernau (per Pau Viciano), núm. 11, p. 27.
- Nacionalisme i modernitat*, de Liah Greenfield (per Pau Viciano), núm. 11, p. 27.
- Nacionalismes. L'Estat nació i el nacionalis-*

- me al segle XX*, de Montserrat Guibernau (per Pau Viciano), núm. 3, p. 18.
- Narcís de la memòria*, de Pere Bessó (per Júlia Zabala), núm. 15, p. 12.
- Natura morta amb nens*, de Francesc Parcerisas (per Joan Elies Adell), núm. 14, p. 17.
- Nit de 1911*, de Maria Àngels Anglada (per Lluisa Julià), núm. 10, pp. 18-19.
- Nitrato de Chile*, de Jordi Llavina (per Alicia Toledo), núm. 16, p. 35.
- No hay que tener miedo a la globalización*, d'Oskar Lafontaine i Christa Müller (per Emèrit Bono), núm. 6, p. 13.
- No tot era Levante Feliz. Nacionalistes valencians (1950-1960)*, de Xavier Ferré (per Pau Viciano), núm. 18, p. 35.
- Notes finals*, de Vicent Borràs (per Lurdes Barberà), núm. 8, pp. 22-23.
- Noverint universi*, de Joan Andrés Sorribes (per Maite Insa), núm. 12, p. 13.
- Obabakoak*, de Bernardo Atxaga (per Felip Tobar), núm. 9, p. 11.
- Obra filològica (1931-1991)*, de Josep Giner i Marco (per Lluís Gimeno), núm. 3, p. 31.
- Obras Completas*, de Paul Celan (per Vicent Alonso), núm. 10, p. 17.
- Obres completes: Dietaris*, de Marià Manent (per Oriol Izquierdo), núm. 19-20, p. 23.
- Oleoducte*, de Perejaume (per Abigail Monells), núm. 19-20, p. 41.
- Opiniones mohicanas*, de Jorge Herralde (per Fernando Latorre), núm. 17, p. 18.
- Paisaje con reptiles*, de Pilar Pedraza (per Felip Tobar), núm. 5, p. 13.
- Paisatge emergent. Trenta poetes catalanes del segle XX*, ed. de Montserrat Abelló, Neus Aguado, Lluisa Julià i Maria-Mercè Marçal (per Ramon Ramon), núm. 9, p. 18.
- Papers de premsa*, de Carles Salvador (per Francesc Pérez i Moragón), núm. 15, pàg. 34.
- Paraules, idees i accions. Reflexions "sociològiques" per a lingüistes*, de Guillem Calaforra (per Tobies Grimaltos), núm. 9, p. 32.
- Parelles de fet, de fet parelles*, de Carles Pons (per Lluís Meseguer), núm. 10, p. 16.
- Pasión intacta*, de George Steiner (per Jacobo Muñoz), núm. 2, p. 7.
- Passat, present i futur de les Normes Ortogràfiques de Castelló (1932)*, d'Abelard Saragossà (per Josep Lacreu), núm. 4, p. 21.
- Paul Renner, maestro tipógrafo*, de Christopher Burke (per Paco Bascuñán), núm. 17, p. 37.
- Pell d'armadillo*, de Jordi Puntí (per Ramon Ramon), núm. 5, p. 14.
- Per Déu o per diners. Els mendicants i el clergat al País Valencià*, de Jill R. Webster (per Ferran Garcia-Oliver), núm. 4, p. 24.
- Per una cultura democràtica*, de Pompeu Casanovas (ed.) (per Xavier Antich), núm. 3, p. 10.
- Pere Calders, veritat oculta*, d'Agustí Pons (per Jaume Aulet), núm. 4, p. 9.
- Piel de sátiro*, de Pilar Pedraza (per Felip Tobar), núm. 5, p. 13.
- Pluralisme nacional i legitimitat democràtica*, ed. de Ferran Requejo (per Gustau Muñoz), núm. 12, p. 32.
- Poemes*, de Paul Celan (per Josep M. Lluró), núm. 14, p. 18.
- Poesia, ciutat oberta. Incursions en el discurs poètic contemporani*, de Vicent Salvador (per Marc Granell), núm. 15, p. 19.
- Poesia completa*, de Francisco Brines (per Enric Sòria), núm. 2, p. 26.
- Poesia reunida 1976-1999*, de Marc Granell (per Lluís Roda), núm. 13, p. 15.
- Polifonia de la subversió. La veu col·lectiva de Vicent Andrés Estellés*, de Dominic Keown (per Marc Granell), núm. 15, p. 19.
- Política i planificació lingüístiques*, de Toni Molla, ed. (per Francesc Pérez Moragón), núm. 2, p. 15.
- Política noucentista. De Maragall a d'Ors*, de Norbert Bilbeny (per Gustau Muñoz), núm. 9, p. 27.
- Política social, exclusió i pobresa a Rússia*, de Jordi Garcés, Francesc Ródenas, Susana Sánchez i Immaculada Verdeguer (per Antoni Sánchez), núm. 9, p. 29.
- Pòntiques*, de Gaspar Jaén i Urban (per Lloris Picó), núm. 16, p. 25.
- Postal de Krypton*, de Jordi Cabré (per Gemma Lluch), núm. 12, p. 24.
- Quadern de Bosc*, de Víctor Sunyol (per Anna Montero), núm. 8, pp. 10-11.
- Quatre històries d'amor*, de Joan Francesc Mira (per Vicent Alonso), núm. 6, p. 11.
- ¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización*, d'Ulrich Beck (per Gustau Muñoz), núm. 4, pp. 24-25.
- Raó del cos*, de M. Mercè Marçal (per Carme Arenas), núm. 13, p. 18.
- Rebeka*, de Vicent Dasí (per Maite Insa), núm. 6, p. 26.
- Reflexions sobre la violència*, de John Keane (per Juli Capilla), núm. 16, p. 29.
- Relats de la creença*, d'Àlan Greus (per Lurdes Barberà Espert), núm. 4, p. 19.
- Ressenya*, de Sergi Jover (per Àngel Montesinos), núm. 15, p. 14.
- Ressonàncies orientals (Budisme, taoisme i literatura)*, d'Enric Balaguer (per Manel Garcia Grau), núm. 10, p. 32.
- Retòrica. Poètica*, d'Aristòtil (per Miracle Garrido), núm. 5, p. 22.
- Return to Reason*, de Stephen Toulmin (per Vicent Raga), núm. 19-20, p. 37.
- Riquesa del món, pobresa de les nacions*, de Daniel Cohen (per Amat Sánchez), núm. 5, p. 23.
- Sala d'espera*, de Vicent Borràs (per Vicent Alonso), núm. 1, p. 9.
- Sciascia. El maestro de Regalpetra*, de Matteo Collura (per Guillem Calaforra), núm. 18, pp. 22-23.
- Secrets de la selva fosca*, de Teresa Duran (per Gemma Lluch), núm. 16, p. 38.
- Sense contemplacions*, ed. de Manuel Guerrero (per D. Sam Abrams), núm. 18, pp. 19-20.
- Setembre*, de Maite Coves (per Carles Cortés), núm. 6, p. 14.
- Siegfried Kracauer. Itinerario de un intelectual nómada*, d'Enzo Traverso (per Jacobo Muñoz), núm. 3, p. 27.
- Signo y Pensamiento*, de J.L. Blasco, T. Grimaltos i D. Sánchez (per Paco Agües), núm. 12, pp. 29-30.
- Silenci de negra*, de Josep Lluís i Rodolf Sirera (per Juli Capilla), núm. 14, p. 24.
- Sobre el dolor*, d'Enrique Ocaña (per David Montero), núm. 1, p. 5.
- Sobre ídols i tribus*, de Joan Francesc Mira (per Pau Viciano), núm. 10, p. 28.
- Sobre la nació dels valencians*, de Joan F. Mira (per Adolf Beltran), núm. 1, p. 26.
- Sobre la nacionalidad. Autodeterminación y pluralismo cultural*, de David Miller (per Pau Viciano), núm. 3, p. 18.
- Societat limitada*, de Ferran Torrent (per Maite Insa), núm. 19-20, p. 8.
- Sol de sal*, ed. de Jordi Virallonga (per D. Sam Abrams), núm. 18, pp. 19-20.
- Solatge de sols*, de Ramon Guillem (per Júlia Zabala), núm. 10, p. 14.
- Sonets complets*, de Gerard Manley Hopkins (per Josep Lluís Roig), núm. 12, pp. 16-17.
- Subllum*, de Màrius Sampere (per D. Sam Abrams), núm. 17, p. 17.
- Take five*, de Joan Torrents (per Jordi Monteagudo), núm. 14, p. 14.
- Tallats de lluna*, de Maria Antònia Oliver (per Júlia Zabala), núm. 14, p. 12.
- Tenebra blanca. Antologia del poema en prosa en la literatura catalana contemporània*, ed. de Sam Abrams (per Marc Granell), núm. 17, p. 15.
- Teories de Catalunya. Guia de la societat catalana contemporània*, de Francesc Roca (per Xavier Ferré), núm. 12, p. 35.
- The Legacy of Isaiah Berlin*, de R. Dworkin, M. Lilla i R.B. Silvers (per Pol Ferrando), núm. 17, p. 34.
- The Power of Ideas*, d'Isaiah Berlin (per Pol Ferrando), núm. 12, p. 37.
- The roots of romanticism*, d'Isaiah Berlin (per Miracle Garrido), núm. 9, p. 24.
- Tiempo de filosofía*, de Celia Amorós (per Maria Barres), núm. 2, p. 16.
- Toledo, catàleg de l'exposició de l'IVAM* (per Gustau Muñoz), núm. 5, p. 24.
- Tot és mentida*, de Quim Monzó (per Sergi Verger), núm. 12, p. 11.
- Traces d'excursionistes*, de Vicent Pitarch (per Guillem Pérez Lanuza), núm. 6, p. 28.
- 35 poemes d'amor*, d'Ausiàs March (per Guillem Calaforra), núm. 3, p. 32.
- Trilogia d'Exilis*, de Manuel Molins (per Maria Josep Ragué-Arias), núm. 10, pp. 9-10.

- Ulisses a alta mar*, de Baltasar Porcel (per Ximo Espinós), núm. 4, p. 28.
- Un corrent interminable*, d'Ignasi Mora (per Vicent Alonso), núm. 11, p. 13.
- Un cristall habitat*, de Joan Garí (per Vicent Salvador), núm. 10, p. 36.
- Un ofici del segle*, de Joan Garí (per Juli Capilla), núm. 12, p. 31.
- Un tiempo de silencio. La guerra civil y la cultura de la represión en la España de Franco. 1936-1945*, de Michael Richards (per Gustau Muñoz), núm. 10, p. 25.
- Una literatura particular*, de Valentí Puig (per Vicent Alonso), núm. 3, p. 29.
- Understanding Nationalism*, ed. de Montserrat Guibernau i John Hutchinson (per Gustau Muñoz), núm. 17, p. 28.
- Un traductor a París i altres relats*, de Bernardo Atxaga (per Felip Tobar), núm. 9, p. 11.
- Utopía y desencanto*, de Claudio Magris (per Vicent Alonso), núm. 15, p. 25.
- València al límit. La ciutat davant l'epidèmia de grip de 1918*, de Manuel Martínez (per Josep Lluís Barona), núm. 11, p. 28.
- València-Cinema: 25 años de resistencia cultural*, d'Enrique Herreras (per Toni Pau), núm. 17, p. 30.
- València, l'Albufera, l'Horta: Medi ambient i conflicte social*, de Mara Cabrejas i Ernest Garcia (per Francesc Jesús Hernández), núm. 2, p. 8.
- 21 poetas del XXI*, ed. d'Ernest Farrés (per D. Sam Abrams), núm. 18, pp. 19-20.
- Verbàlia*, de Màrius Serra (per Oriol Comas), núm. 15, p. 13.
- Verso*, de Manuel Baixauli (per Lurdes Toledo), núm. 19-20, p. 13.
- Versos al Sol*, d'Empar de Lanuza (per Maite Mateo), núm. 15, p. 18.
- Versos per a Anna*, de Marc Granell (per Josep L. Roig), núm. 6, p. 30.
- Vespres de sang*, de Joan Olivares (per Joan Josep Isern), núm. 11, p. 19.
- Veu de dona*, de Carles Cortés (per Raquel Hernández), núm. 16, p. 15.
- Viatge al final del fred*, de Joan Francesc Mira (per Vicent Borràs), núm. 7, p. 19.
- Viatges als orígens. Una història biològica de l'espècie humana*, de Jaume Bertranpetit & Cristina Junyent (per Josep-Lluís Barona), núm. 4, p. 29.
- Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, d'Ernesto Grassi (per Josep Martínez), núm. 10, pp. 30-31.
- Vides de tants*, d'Albert Mestres (per Conxa Rovira), núm. 14, p. 16.
- Viure al ras*, de Rafa Gomar (per Sergi Verger), núm. 14, p. 15.
- Voleriana*, de Salvador Company (per Alicia Toledo), núm. 19-20, p. 26.
- Vuitanta-sis contes*, de Quim Monzó (per Vicent Alonso), núm. 8, p. 13.
- Alapont, Pasqual: "Literatura amable", núm. 9, p. 22.
- Alapont, Pasqual: "Dramaturg a peu d'escena", núm. 10, p. 12.
- Alonso, Vicent: "La vaca de Monterroso", núm. 13, p. 11.
- Alemany, Rafael: "La censura dels llibres de text i el plomall dels governants", núm. 1, p. 12.
- Alapont, Pasqual: "Les coses, pel seu nom", núm. 13, p. 20.
- Álvarez, Joan: "Ací enfront d'ací: Han dit Hollywood?", núm. 4, p. 27.
- Baixauli, Manel: "Finals", núm. 18, p. 38.
- Balaguer, Doró: "Debat inservible", núm. 2, p. 18-19.
- Balaguer, Enric: "Pinochet", núm. 6, p. 16.
- Balaguer, Enric: "El París-Dakar i la poesia del desert", núm. 14, p. 30.
- Balaguer, Enric: "Les poesies d'amor del sisé Dalai-Lama del Tibet", núm. 15, p. 12.
- Balaguer, Enric: "Cinema poètic", núm. 17, p. 16.
- Bastardes, Ramon: "Ací enfront d'ací. Presència dels llibres valencians a Catalunya", núm. 8, p. 25.
- Bayarri, Francesc: "Un país de llibres i futur", núm. 7, p. 32.
- Blasco, Josep Ll.: "Matemàtiques i política", núm. 2, p. 24.
- Bosquet, Jaume: "Ricard Creus, una celebració", núm. 13, p. 24.
- Bru de Sala, Xavier: "El catalanisme i Porcel", núm. 13, p. 20.
- Canet, Josep-Lluís: "Ací enfront d'ací: Internet versus literatura", núm. 3, p. 23.
- Capilla i Fuentes, Juli: "Gaziel", núm. 3, p. 7.
- Caràcters*: "Premis de la Crítica de l'IIFV", núm. 7, p. 24.
- Carbó, Ferran: "L'última solitud del poeta de Roda", núm. 3, pp. 32-33.
- Casaban, Enric: "Ciència i filosofia", núm. 9, p. 24.
- Casanova, Emili: "La Coordinadora d'Instituts d'Estudis Comarcals de la Comunitat Valenciana", núm. 5, pp. 29.
- Cervera, Alfons: "Paisatge de Santa Maria", núm. 6, p. 26.
- Colomines i Companys, Agustí: "L'enemic interior", núm. 2, p. 18.
- Colomines i Companys, Agustí: "La Catalunya del Foro Babel", núm. 5, p. 35.
- Company, Salvador: "Pensar, no dol", núm. 18, p. 39.
- Company, Salvador: "La tasca i el fracàs del crític", núm. 19-20, p. 14.
- Cortina, Mar: "La literatura efímera", núm. 8, p. 12.
- Cucarella, Toni: "La literatura dels polítics valencians", núm. 4, p. 12.
- Cucarella, Toni: "Localismes universals", núm. 14, p. 36.
- Cucarella, Toni: "L'AVL i els escriptors", núm. 15, p. 20.
- Cucarella, Toni: "Boc expiatori", núm. 16, p. 15.
- Cuenca, Maria Josep: "Ací enfront d'ací: La normativització de la diferència pot impedir l'articulació d'un espai cultural comú?", núm. 5, p. 25.
- Domínguez, Martí: "Elogi de la sàtira", núm. 11, p. 35.
- Escartí, Vicent Josep: "Inventariar el passat", núm. 15, p. 38.
- Ferrando, Antoni: "Del nom del país, encara", núm. 1, p. 17.
- Gandia, Marc: "Llibrets explicatius", núm. 7, p. 28.
- Garcia, Ernest: "La conxorxa natalista", núm. 1, p. 10.
- Garcia, Ernest: "L'avenir ja ha arribat", núm. 5, p. 12.
- Lluch, Gemma: "Hi ha poesia per a infants?", núm. 1, p. 20.
- Garcia, Ernest: "TransgèniX", núm. 10, p. 24.
- Garcia, Ernest: "Afers fa un colp d'ull sobre Alemanya", núm. 12, p. 28.
- Garcia, Ernest: "No bits sense vats", núm. 13, p. 36.
- Garí, Joan: "U més u no fan dos", núm. 11, p. 12.
- Garí, Joan: "Contraparadís", núm. 13, p. 18.
- Garí, Joan: "Fotos de guerra", núm. 14, p. 12.
- Garí, Joan: "Valències", núm. 15, p. 14.
- Garí, Joan: "Meditacions pedestres", núm. 16, p. 14.
- Garí, Joan: "*Something of my poverty*", núm. 17, p. 12.
- Geli, Carles: "Cultura de confitura", núm. 14, p. 33.
- Geli, Carles: "Volem líders catalans", núm. 15, p. 10.
- Geli, Carles: "«De bobos a bellacos»", núm. 16, p. 26.
- Geli, Carles: "La sopa «boba»", núm. 17, p. 24.
- Gomar, Rafa: "A propòsit de Carver", núm. 16, p. 30.
- Granell, Marc: "Censura", núm. 5, p. 35.
- Granell, Marc: "IAM", núm. 10, p. 8.
- Insa, Maite: "La immersió els faria lliures", núm. 13, p. 32.
- Isern, Joan Josep: "Els premis literaris en català a Internet", núm. 13, p. 14.
- Lawick, Heike van: "Hola Brecht, o l'amabilitat compromesa", núm. 6, p. 17.
- Lawick, Heike van: "Diàleg i desconeixences", núm. 19-20, p. 16.
- Lluch, Gemma: "Lilla del tresor o l'edició dels clàssics", núm. 2, p. 23.
- Lluch, Gemma: "L'edició de narrativa de tradició oral", núm. 5, p. 16.
- Lluch, Gemma: "Reescriptures de tradició oral per a infants", núm. 6, p. 32.
- Lluch, Gemma: "El jo en la literatura juvenil", núm. 7, pp. 12-13.
- Lluch, Gemma: "Dos de ciència-ficció", núm. 8, p. 33.

Palau Robert

Centre d'Informació
Turística de Catalunya

EXPOSICIÓ

del 4 de desembre de 2001 al 30 de juliol de 2002



Descobriu, l'ànima de la muntanya

Palau Robert
Centre d'Informació
Turística de Catalunya
Parc de Collada, 107
08141 Torredembarçà
Tel. 93 200 00 00
Fax 93 200 12 70
www.palau-robert.com

Hores de visita:
dilluns de 10 a 13,30 h
de dimarts a divendres
de 10 a 13,30 h
dissabtes i festes
de 10 a 14,30 h

Visita concertada:
tèxtils de reserva
93 200 12 70

Carre d'entrada:
Muntanya de Collada,
Torredembarçà
Parc de Collada de la Generalitat,
Torredembarçà
Aparcament: 6, 7, 18, 19, 20,
24, 26, 27, 28, 29, 30 i 31

 Generalitat
de Catalunya

 Centre d'Informació
Turística de Catalunya

Lluch, Gemma: "Harry Potter i els èxits de vendes", núm. 11, p. 18.

Lluch, Gemma: "Acurada selecció, acurat disseny", núm. 17, p. 38.

Lluch, Gemma: "De Jules Verne i de Conan Doyle", núm. 18, p. 40.

Lozano, Josep: "Els quatre ous, els quatre vents", núm. 1, p. 6.

Lozano, Josep: "Vent de juliol", núm. 6, p. 33.

Máñez, Julio A.: "Ací enfront d'ací: La ciutat dels prodigis", núm. 4, p. 27.

Martí, Manuel: "Cabdells: una nova revista d'investigació", núm. 10, p. 20.

Massip, Francesc: "Ací enfront d'ací ¿Teatre català?", núm. 7, p. 25.

Matoses, Joan Manuel: "Primer Simposi Internacional de Narrativa Breu: felicitament breu", núm. 4, p. 38.

Mira, Joan F.: "Ací enfront d'ací: La normativització de la diferència pot impedir l'articulació d'un espai cultural comú?", núm. 5, p. 25.

Miralles, Esteve: "Contra l'actor neotelevisiu", núm. 12, p. 36.

Molins, Manuel: "Ací enfront d'ací. ¿Teatre català?", núm. 7, pp. 25-26.

Moll i Soldevila, Isabel-Clara: "Llibres, roses... i xurros", núm. 4, p. 29.

Moll i Soldevila, Isabel Clara: "El poeta total", núm. 6, p. 42.

Monells, Abigail: "«Sobre aquesta taula el món sencer respira contingut»", núm. 10, p. 30.

Montero, David: "...perquè no sóc jueu", núm. 5, p. 24.

Montero, David: "O Sam Spade que no arriba", núm. 6, p. 38.

Mora, Ignasi: "Elogi de la columna diària", núm. 6, p. 10.

Morant, Isabel: "El segle de les dones", núm. 4, p. 34.

Moreno, Maria Àngels: "José Agustín Goytisolo i Gandia", núm. 7, p. 31.

Muñoz, Gustau: "Instal·lats en la mentida", núm. 1, p. 9.

Navarro, Joan: "Die Entfernung / The Detachment", núm. 3, p. 8.

Nicolàs Amorós, Miquel: "La Mare de tots els prejudicis", núm. 2, p. 12.

Noriega, José: "Un gat nostrat a Castella", núm. 12, p. 14.

Obiols, Víctor: "Adéu, Segimon", núm. 19-20, p. 36.

Olmos, Vicent: "Matèria de Bretanya", núm. 1, p. 11.

Pagès Jordà, Vicenç: "La novel·la desapareguda", núm. 18, p. 34.

Pagès Jordà, Vicenç: "De Maria Shelley a Ausiàs March", núm. 19-20, p. 34.

Partal, Vicent: "Ací enfront d'ací: Internet versus literatura", núm. 3, p. 23.

Pérez i Moragón, Francesc: "Bibliografies universitàries", núm. 8, p. 6.

Piera, Josep: "Blai Bonet", núm. 2, p. 7.

Pitarch, Vicent: "Un clàssic del segle XX", núm. 1, p. 15.

Pons, Ponç: "Avis als literats", núm. 18, p. 37.

Pons, Ponç: "Setmana santa", núm. 19-20, p. 30.

Ponsoda, Joan J.: "Perdre la innocència", núm. 7, p. 10.

Prats, Antoni: "La cosa estranya", núm. 4, p. 36.

Rafart, Susanna: "Cartes de nit de Paul Celan", núm. 18, p. 21.

Rausell, Pau: "El preu de la paraula", núm. 3, p. 24.

Roca, Francesc: "Tres models de modernització", núm. 11, p. 32.

Roig, Josep Lluís: "El plaer dels llibres introbables", núm. 14, p. 33.

Rosselló i Verger, Vicenç M.: "La IVEL. Del provincialisme a l'enderrocament", núm. 3, p. 7.

Rovira, Conxa: "Més moral que l'Alcoià", núm. 12, p. 32.

Salvador, Vicent: "Humanitats 98", núm. 2, p. 6.

Salvador, Vicent: "La literatura i l'efecte 2000", núm. 9, p. 28.

Sánchez Durá, Nicolás: "Ací enfront d'ací: Juaristi, el nacionalisme i les construccions imaginàries", núm. 6, p. 29.

Serrano, Rosa: "Ací enfront d'ací. El mercat natural dels editors valencians", núm. 8, p. 25.

Simbor, Vicent: "La literatura i el jo", núm. 1, p. 5.

Solbes, Rosa: "Recordem Colombine", núm. 5, p. 32.

Soler, Jaume: "Textos amb pecat", núm. 8, p. 14.

Sòria, Enric: "Treballs d'amor perduts", núm. 15, p. 10.

Sòria, Enric: "Responsabilitat de l'articulisme", núm. 16, p. 26.

Subirana, Jaume: "Sisa i cia", núm. 13, p. 8.

Tobar, Felip: "Titànic", núm. 3, p. 15.

Tobar, Felip: "Un univers de mal gust", núm. 17, p. 24.

Toledo, Lourdes: "Els catalans pel món", núm. 5, p. 26.

Verger, Eduard J.: "La blancor de la innocència", núm. 11, p. 8.

Viciano, Pau: "Ací enfront d'ací: Juaristi, el nacionalisme i les construccions imaginàries", núm. 6, p. 29.

Xambó, Rafa: "Un passeig per la teorització de la cultura de masses", núm. 5, p. 30.

PÀGINES CENTRALS

Coca, Jordi: núm. 16, pp. 22-23.

Comadira, Narcís: núm. 12, pp. 22-23.

Cremades i Arlandís, Ferran: núm. 1, pp. 18-19.

Cucarella, Toni: núm. 8, pp. 20-21.

Fonalleras, Josep M.: núm. 19-20, pp. 24-25.

Formosa, Feliu: núm. 18, pp. 24-25.

Granell, Marc: núm. 7, pp. 20-21.

Lozano, Josep: núm. 4, pp. 22-23.

Marçal, Maria-Mercè: núm. 5, pp. 20-21.

Mira, Joan F.: núm. 6, pp. 24-25.

Molins, Manuel: núm. 17, pp. 22-23.

Moncada, Jesús: núm. 9, pp. 20-21.

Palau i Fabre, Josep: núm. 14, pp. 22-23.

Parcerisas, Francesc: núm. 10, pp. 22-23.

Piera, Josep: núm. 11, pp. 22-23.

Rodríguez-Bernabeu, Emili: núm. 3, pp. 20-21.

Sirera, Rodolf: núm. 15, pp. 22-23.

Sòria, Enric: núm. 13, pp. 22-23.

Torrent, Ferran: núm. 2, pp. 20-21

ARTISTES COL·LABORADORS

Alemany, Uiso: núm. 18.

Alfaro, Andreu: núm. 13.

Aliaga, Joan: núm. 8.

Armengol, Rafael: núm. 10.

Baixaui, M.: núm. 5.

Balaguer, Doro: núm. 7.

Ballester, Àngels: núm. 2.

Banyuls, Enric: núm. 9.

Boix, Manuel: núm. 1.

Català, Enric M.: núm. 3.

Comadira, Narcís: núm. 12.

Guillem, Miquel: núm. 16.

Heras, Artur: núm. 15.

Lloris, Germà: núm. 19-20.

Sancho, Dario: núm. 17.

Sanleón, J.: núm. 4.

Solbes, Enric: núm. 6.

Vergara, J.: núm. 11.

Vidal, Carme: núm. 14.

ENTREVISTES

Alonso, Vicent: "Entrevista a Eliseu Climent: «El món editorial valencià, malgrat tot, funciona i bé»", núm. 5, pp. 7-8.

Argilés, Alfredo: "Entrevista a Kosme de Barañano (director de l'Institut Valencià d'Art Modern): «L'IVAM no és per als artistes plàstics valencians, sinó per als ciutadans»", núm. 18, pp. 7-8.

Bono, Ferran: "Entrevista a Juan Manuel Bonet (director de l'IVAM): «L'art sorgeix on menys s'espera»", núm. 10, pp. 5-6.

Caràcters: "Entrevista a Ferran Belda: «El panorama mediàtic està sobresaturat»", núm. 2, p. 9.

Caràcters: "Entrevista a Carles Jordi Guardiola: «Comença a ser hora de saber on som: hem de refer els ponts de tipus civil, de tipus professional»", núm. 8, pp. 7-8.

Corencia Cruz, Joaquín: "Entrevista a José Hierro: «La poesia ha de tenir el ritme de la música i el color de la plàstica»", núm. 6, pp. 27-28

- Coscollà, Eva: "Entrevista a Rosa Serrano: «Les institucions no creuen en el llibre en valencià»", núm. 6, pp. 7-8.
- Genís, Meritxell: "Entrevista a Isabel Martí (editora de La Campana): «He après l'ofici fent-lo»", núm. 19-20, pp. 5-7.
- Izquierdo, Oriol: "Entrevista a Oriol Castanys (Director general de RBA Libros): «La llengua no fa el mercat»", núm. 13, pp. 5-6.
- Martí, Ferranda: "Entrevista a Josep Gregori: Marca Bromera", núm. 4, pp. 7-8.
- Sòria, Enric: "Entrevista a Feliu Formosa. Feliu Formosa evoca Bertolt Brecht: De la jungla de les ciutats a l'amabilitat del món. Records d'un temps difícil", núm. 3, pp. 5-6.
- Subirana, Jaume: "Entrevista a Joaquim Palau (director de Destino): «Ser editor vol dir llegir i gestionar»", núm. 17, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Antoni Furió: «La Universitat ha de publicar els llibres que una editorial privada no podria publicar»", núm. 7, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Vicent S. Olmos: «Afers se centra en un intent de normalitzar»", núm. 9, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Antoni Martínez: «7 i Mig vol editar una literatura que ací no existeix»", núm. 11, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Francesc Ferrer (editor de Denes): «Publiquem llibres de qualitat que s'ajusten a les necessitats dels valencians»", núm. 12, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Manuel Ramírez (editor de Pre-Textos): «Sempre tenim plans de futur»", núm. 14, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Verònica Cantó (editora de Marfil): «Hi ha una reticència específica per part de Catalunya a llegir en la variant occidental del català»", núm. 16, pp. 7-8.
- Alapont, Pasqual: "Literatura amable", núm. 9, p. 22.
- Alapont, Pasqual: "Dramaturg a peu d'escena", núm. 10, p. 12.
- Alapont, Pasqual: "Les coses, pel seu nom", núm. 13, p. 20.
- Alcàzar, Joan del: "Les nacions que sempre han estat", núm. 8, p. 17.
- Alemaný, Rafael: "La censura dels llibres de text i el plomall dels governants", núm. 1, p. 12.
- Alemaný, Rafael: "Un excel·lent exercici realista", núm. 8, p. 30.
- Alemaný, Uiso (artista col·laborador): núm. 18.
- Alfaro, Andreu (artista col·laborador): núm. 13.
- Aliaga, Joan (artista col·laborador): núm. 8.
- Alonso, Vicent: "Contes d'un nou narrador", núm. 1, p. 9.
- Alonso, Vicent: "Valentí Puig o la incitació al debat", núm. 3, p. 29.
- Alonso, Vicent: "Un escriptor valencià a la vora de la Rambla", núm. 4, pp. 33-34.
- Alonso, Vicent: "Eliseu Climent: «El món editorial valencià, malgrat tot, funciona i bé»", núm. 5, pp. 7-8.
- Alonso, Vicent: "Una aventura singular", núm. 6, p. 11.
- Alonso, Vicent: "Els vuitanta-sis de Monzó", núm. 8, p. 13.
- Alonso, Vicent: "Viatjar: una guerrilla contra l'oblit", núm. 9, p. 23.
- Alonso, Vicent: "Tot Celan en castellà", núm. 10, p. 17.
- Alonso, Vicent: "Ignasi Mora: realitat i ficció", núm. 11, p. 13.
- Alonso, Vicent: "L'autòpsia de l'edició?", núm. 12, p. 33.
- Alonso, Vicent: "La vaca de Monterroso", núm. 13, p. 11.
- Alonso, Vicent: "Una col·lecció de sospites", núm. 14, p. 21.
- Alonso, Vicent: "Magris, la literatura i el món", núm. 15, p. 25.
- Alonso, Vicent: "Llibres i dèries. Cinc narradors d'interès: Monzó, Cercas, Borràs, Usó i Fonalleras", núm. 16, pp. 17-18.
- Alonso, Vicent: "Llibres i dèries. Maneres de retratar-se: de Josep Piera a Valentí Puig", núm. 17, pp. 13-14.
- Alonso, Vicent: "Duels que es resolen en clau literària", núm. 18, pp. 17-18.
- Alonso, Vicent: "Llibres i dèries. Dues aproximacions a Joan Fuster i un al·legat contra la intolerància", núm. 19-20, pp. 21-22.
- Álvarez, Joan: "Ací enfront d'ací: Han dit Hollywood?", núm. 4, p. 27.
- Antich, Xavier: "Aranguren en el record", núm. 3, p. 10.
- Antich, Xavier: "Politema mortis", núm. 6, p. 4.
- Antich, Xavier: "L'alquímia dels mots", núm. 7, p. 11.
- Antich, Xavier: "Un pensament per a temps de crisi", núm. 10, p. 33.
- Antich, Xavier: "Contra el cansament de la raó", núm. 11, p. 25.
- Antich, Xavier: "Fulguracions i ressonàncies", núm. 14, p. 29.
- Antich, Xavier: "¿Filosofia per a profans o *fast food*?", núm. 16, p. 37.
- Antich, Xavier: "Trames i arguments", núm. 19-20, p. 39.
- Aparicio, Mariola: "De teatre i espectacle", núm. 3, pp. 30-31.
- Ardolino, Francesco: "De divines comèdies", núm. 14, p. 25.
- Ardolino, Francesco: "Una antologia exemplar", núm. 18, p. 23.
- Arenas, Carme: "Raó fonamental", núm. 13, p. 18.
- Argilés, Alfredo: "Una literatura particular", núm. 11, p. 16.
- Argilés, Alfredo: "Entrevista a Kosme de Barañano (director de l'Institut Valencià d'Art Modern): «L'IVAM no és per als artistes plàstics valencians, sinó per als ciutadans»", núm. 18, pp. 7-8.
- Armengol, Rafael (artista col·laborador): núm. 10.
- Artal, Francesc: "La recuperació d'una obra clàssica", núm. 17, p. 33.
- Aulet, Jaume: "Virtuts i limitacions de la biografia com a gènere", núm. 4, p. 9.
- Aulet, Jaume: "Un assaig sobre Foix", núm. 5, p. 9.
- Aulet, Jaume: "La Universitat i els estudis sobre literatura catalana", núm. 6, pp. 31-32.
- Aulet, Jaume: "Agustí Bartra i la poètica de l'imaginari", núm. 11, p. 21.
- Baguetto, Vicent: "El joc de pensar (... un títol)", núm. 7, p. 4.
- Baixaui, M. (artista col·laborador): núm. 5.
- Baixaui, Manel: "Finals", núm. 18, p. 38.
- Balaguer, Doro: "Debat inservible", núm. 2, p. 18-19.
- Balaguer, Doro (artista col·laborador): núm. 7.
- Balaguer, Enric: "La brutalitat i la tendresa", núm. 2, p. 19.
- Balaguer, Enric: "L'aventura de pensar la literatura", núm. 3, p. 22.
- Balaguer, Enric: "Pinochet", núm. 6, p. 16.
- Balaguer, Enric: "El París-Dakar i la poesia del desert", núm. 14, p. 30.
- Balaguer, Enric: "Les poesies d'amor del sisé Dalai-Lama del Tibet", núm. 15, p. 12.
- Balaguer, Enric: "Cinema poètic", núm. 17, p. 16.
- Ballester, Àngels (artista col·laborador): núm. 2.
- Banyuls, Enric (artista col·laborador): núm. 9.
- Barberà, Lurdes: "Entre línies", núm. 8, pp. 22-23.
- Barberà, Lurdes: "Un intent de somni", núm. 9, p. 13.
- Barberà Espert, Lurdes: "Àlan Greus: una veu a tenir en compte", núm. 4, p. 19.

ÍNDIX GENERAL

- Abrams, D. Sam: "Francesc Parcerisas, traductor", núm. 10, pp. 7-8.
- Abrams, D. Sam: "El poeta davant el repte del silenci", núm. 13, p. 17.
- Abrams, D. Sam: "Octàleg sobre la presència de Picasso a l'obra de Josep Palau i Fabre", núm. 14, pp. 3-4.
- Abrams, D. Sam: "«Enllà»", núm. 17, p. 17.
- Abrams, D. Sam: "Trio de tries", núm. 18, pp. 19-20.
- Abrams, Sam: "«I les flames no et cremen»", núm. 19-20, pp. 3-4.
- Adell, Joan Elies: "L'exorcisme de l'escriptura", núm. 14, p. 17.
- Adell, Marc Antoni: "La llengua, encara", núm. 7, pp. 7-8.
- Adell, Marc Antoni: "Aportacions a la Psicologia", núm. 11, p. 34.
- Agües, Paco: "Més que un manual", núm. 12, pp. 29-30.

- Barceló, Carme: "L'acció pastoral del doctor Gómez Bayarri", núm. 4, pp. 31-32.
- Barceló, Carme: "*L'Alcorà* en català", núm. 17, p. 26.
- Barceló, Miquel: "Contra «valencianitzar» la història", núm. 8, pp. 29-30.
- Barona, Josep-Lluís: "Noves i velles malalties. Notes sobre la crisi sanitària mundial", núm. 2, pp. 33-34.
- Barona, Josep Lluís: "Premi europeu de divulgació científica", núm. 4, p. 29.
- Barona, Josep-Lluís: "Ciència, terminologia i diacronia", núm. 6, p. 19.
- Barona, Josep Lluís: "La dimensió social d'una epidèmia", núm. 11, p. 28.
- Barona, Josep Lluís: "Sobre les falagueres", núm. 11, p. 32.
- Barres, Maria: "La seducció intel·ligent al món patriarcal", núm. 2, p. 16.
- Bascuñán, Paco: "Tipografia i societat", núm. 17, p. 37.
- Bastardes, Ramon: "Ací enfront d'ací. Presència dels llibres valencians a Catalunya", núm. 8, p. 25.
- Bataller, Ferran: "L'odi fet intriga", núm. 7, p. 8.
- Bayarri, Francesc: "Mitjans de comunicació i democràcia", núm. 6, pp. 3-4.
- Bayarri, Francesc: "Un país de llibres i futur", núm. 7, p. 32.
- Bayarri, Francesc: "Una biblioteca sense llaubertins", núm. 11, pp. 9-10.
- Bayarri, Francesc: "La ciència temàtica", núm. 14, pp. 37-38.
- Belda, Rosa Maria: "Només que el temps present", núm. 9, p. 17.
- Belda, Rosa Maria: "Una frenètica persecució de la vida i de la poesia", núm. 11, p. 20.
- Belda, Rosa Maria: "La síndrome del pensament castrat", núm. 13, p. 28.
- Belda, Rosa Maria: "Edicions de la Guerra: quinze anys", núm. 16, pp. 11-12.
- Beltran, Adolf: "Debats sobre la nació pràctica", núm. 1, p. 26.
- Beltran, Adolf: "Fundacions i apropiacions, amb Fuster al marge", núm. 2, pp. 3-4.
- Beltran, Adolf: "La imperfecció de la llibertat", núm. 5, pp. 30-31.
- Beltran, Adolf: "Debat d'idees", núm. 6, p. 21.
- Beltran, Adolf: "La cultura agredolça de la modernitat", núm. 11, p. 33.
- Beltran, Adolf: "IVAM, un museu sense concessions", núm. 13, pp. 3-4.
- Beltran, Adolf: "Vigència del país perplex", núm. 15, pp. 3-4.
- Benavent, Júlia: "Diari de les idees", núm. 7, p. 13.
- Berenguer, Vicent: "Un segle de poesia", núm. 1, p. 15.
- Berenguer, Vicent: "Tanta soledat pels anys perduts", núm. 4, p. 12.
- Berenguer, Vicent: "«De vegades el que recordem no és mentida»", núm. 6, p. 8.
- Berenguer, Vicent: "L'art que revela però no redimeix", núm. 7, p. 14.
- Berenguer, Vicent: "Poesia autobiogràfica de Max Aub", núm. 8, p. 10.
- Berenguer, Vicent: "Estellés: totes les coses com la llum del dia", núm. 9, pp. 9-10.
- Berenguer, Vicent: "Una nova col·lecció de poesia", núm. 13, p. 19.
- Berenguer, Vicent: "Azorín i el franquisme", núm. 15, p. 20.
- Berenguer, Vicent: "*Els trets de la passió o Una biografia novel·lada*", núm. 18, p. 12.
- Bernabeu Mestre, Josep: "Historiar la quotidianitat", núm. 2, p. 10.
- Bernal, Assumpció: "Tot homenatjant Calders: les *performances* de la modernitat", núm. 14, p. 26.
- Birulés, Fina: "La Desconeguda", núm. 6, pp. 12-13.
- Blasco, Josep Ll.: "Matemàtiques i política", núm. 2, p. 24.
- Bofill, Hèctor: "La immediatesa del clàssic", núm. 12, p. 21.
- Boira i Maïques, Josep Vicent: "Literatura i esforç bel·ligerant", núm. 6, p. 22.
- Boix, Manuel (artista col·laborador): núm. 1.
- Bolufer, Mònica: "Dones i història: el triomf d'un paradigma historiogràfic", núm. 10, p. 29.
- Bonet, Juan Manuel: "Memòries d'un home d'acció", núm. 3, p. 8.
- Bonmatí, Ana: "Teories de la subjectivitat", núm. 2, p. 12.
- Bono, Emèrit: "La revolució de la informació", núm. 3, p. 19.
- Bono, Emèrit: "Per una globalització ben entesa", núm. 6, p. 13.
- Bono, Ferran: "Entrevista a Juan Manuel Bonet (director de l'IVAM): «L'art sorgeix on menys s'espera»", núm. 10, pp. 5-6.
- Borja i Sanz, Joan: "Tendresa, sensualitat i erotisme", núm. 6, p. 16.
- Borràs, Vicent: "Maquis i guerrillers", núm. 7, p. 19.
- Borràs Veses, Eliseu: "La llarga i fructífera construcció dels models de l'atzar", núm. 3, pp. 35-36.
- Bosc, Samuel: "De consulta imprescindible", núm. 15, p. 31.
- Bosquet, Jaume: "Ricard Creus, una celebració", núm. 13, p. 24.
- Bosquet, Jaume: "Una veu sòlida i jove", núm. 14, p. 19.
- Bosquet, Jaume: "M'agrada el futbol?", núm. 19-20, p. 34.
- Botella, Jordi: "El mim del mag", núm. 16, p. 20.
- Bru de Sala, Xavier: "El catalanisme i Porcel", núm. 13, p. 20.
- Cabrera, Josep Vicent: "Desertització poètica", núm. 8, p. 11.
- Cabrera i Rovira, Josep Vicent: "Una despietada farsa dels nostres dies", núm. 6, p. 34.
- Calafat, Francesc: "Una nova antologia de poesia catalana", núm. 1, p. 29.
- Calafat, Francesc: "Veus plurals", núm. 2, p. 29.
- Calafat, Francesc: "Dues primeres novel·les", núm. 5, p. 8.
- Calafat, Francesc: "La poesia de Ramon Guillel", núm. 7, p. 12.
- Calafat, Francesc: "En el nom de la poesia (Notícia de la poesia de l'any 1999)", núm. 11, pp. 3-4.
- Calafat, Francesc: "Lafany creatiu de Narcís Comadira", núm. 12, pp. 19-20.
- Calafat, Francesc: "Viatge poètic a Al-Àndalus", núm. 13, p. 25.
- Calaforra, Guillem: "Un breuari de passions literàries", núm. 2, p. 30.
- Calaforra, Guillem: "March divulgatiu (encara)", núm. 3, p. 32.
- Calaforra, Guillem: "L'historiador autoconscient", núm. 4, p. 13.
- Calaforra, Guillem: "Ni pena ni glòria", núm. 5, pp. 10-11.
- Calaforra, Guillem: "Sociolingüística «in»", núm. 7, p. 34.
- Calaforra, Guillem: "L'assagista a Auschwitz", núm. 14, pp. 28-29.
- Calaforra, Guillem: "Literatura sobre literatura", núm. 15, p. 7.
- Calaforra, Guillem: "L'homenot de Sicília", núm. 18, pp. 22-23.
- Calatayud, Salvador: "Un excel·lent llibre d'història", núm. 5, p. 32.
- Candela, Marc: "La política lingüística del PP", núm. 17, p. 19.
- Canet, Josep-Lluís: "Ací enfront d'ací: Internet versus literatura", núm. 3, p. 23.
- Cano, Ernest: "Algunes reflexions al voltant de la precarització laboral", núm. 2, pp. 31-32.
- Cantavella, Rosanna: "A recer de la intel·ligència", núm. 9, pp. 16-17.
- Cantó, Lorena: "El fet literari", núm. 14, p. 36.
- Cantó, Lorena: "L'exemple", núm. 15, p. 26.
- Capilla, Juli: "José Saramago: Assaig contra la ceguesa", núm. 6, pp. 5-6.
- Capilla, Juli: "Concert per a violí i orquestra de Jaume Cabré", núm. 7, p. 17.
- Capilla, Juli: "La lenta agonia dels morts", núm. 9, p. 19.
- Capilla, Juli: "El segle de la megamort", núm. 10, p. 13.
- Capilla, Juli: "Moltes bufes i pocs trons", núm. 11, p. 15.
- Capilla, Juli: "Llibertat sota paraula", núm. 12, p. 31.
- Capilla, Juli: "Històries velles d'un nou narrador", núm. 13, p. 13.
- Capilla, Juli: "Un conflicte moral", núm. 14, p. 24.
- Capilla, Juli: "«Assaig»: la nova col·lecció de la Universitat de València", núm. 16, p. 29.
- Capilla, Juli: "Del *kiut* del CAT: literatura o *best-seller*?", núm. 17, p. 10.

- Capilla, Juli: "Una ciutat boirosa i turbulenta", núm. 18, p. 14.
- Capilla, Juli: "Literatura dietarística sense additiu", núm. 19-20, p. 20.
- Capilla i Fuentes, Juli: "Gaziel", núm. 3, p. 7.
- Capilla i Fuentes, Juli: "L'illa de l'últim adéu", núm. 4, p. 25.
- Capilla i Fuentes, Juli: "El jorn dels miserables", núm. 5, p. 11.
- Caràcters: "Ferran Belda: "El panorama mediàtic està sobresaturat", núm. 2, p. 9.
- Caràcters: "Premis de la Crítica 1998 de l'IIFV", núm. 4, pp. 3-4.
- Caràcters: "Premis de la Crítica de l'IIFV", núm. 7, p. 24.
- Caràcters: "Entrevista a Carles Jordi Guardiola: «Comença a ser hora de saber on som: hem de refer els ponts de tipus civil, de tipus professional»", núm. 8, pp. 7-8.
- Caràcters: "La *Commedia* de Joan Francesc Mira", núm. 13, p. 9.
- Carbó, Ferran: "De la vida, la literatura", núm. 2, p. 17.
- Carbó, Ferran: "L'última solitud del poeta de Roda", núm. 3, pp. 32-33.
- Casaban, Enric: "Ciència i filosofia", núm. 9, p. 24.
- Casanova, Emili: "Noms del passat", núm. 2, p. 22.
- Casanova, Emili: "La Coordinadora d'Instituts d'Estudis Comarcals de la Comunitat Valenciana", núm. 5, pp. 29.
- Català, Enric M. (artista col·laborador): núm. 3.
- Català, Jesús Ignasi: "La història natural valenciana: percepcions d'una tradició", núm. 7, pp. 29-30.
- Cervera, Alfons: "Paisatge de Santa Maria", núm. 6, p. 26.
- Císcar, Pere: "Gabriel Ferrater, «In Memoriam»", núm. 17, pp. 18-19.
- Coca, Jordi (pàgines centrals), núm. 16, pp. 22-23.
- Colomines i Companys, Agustí: "El catalanisme, per a què?", núm. 4, p. 26.
- Colomines i Companys, Agustí: "L'enemic interior", núm. 2, p. 18.
- Colomines i Companys, Agustí: "La Catalunya del Foro Babel", núm. 5, p. 35.
- Colón, Germà: "Un joiell lingüístic", núm. 8, pp. 27-28.
- Comadira, Narcís (pàgines centrals): núm. 12, pp. 22-23.
- Comadira, Narcís (artista col·laborador): núm. 12.
- Comas, Oriol: "L'enigmística, art o ciència", núm. 15, p. 13.
- Comeche i Palanques, Rafael: "El detectiu autodidacte", núm. 3, p. 17.
- Company, Salvador: "Pensar, no dol", núm. 18, p. 39.
- Company, Salvador: "La tasca i el fracàs del crític", núm. 19-20, p. 14.
- Corencia, Joaquín: "Recuperats del naufragi", núm. 12, p. 18.
- Corencia Cruz, Joaquín: "José Hierro: «La poesia ha de tenir el ritme de la música i el color de la plàstica»", núm. 6, pp. 27-28.
- Cortés, Carles: "Dies de dona", núm. 6, p. 14.
- Cortés, Carles: "Una novel·la corrosiva i suggeridora", núm. 12, p. 10.
- Cortina, Mar: "La literatura efimera", núm. 8, p. 12.
- Coscollà, Eva: "Rosa Serrano: «Les institucions no creuen en el llibre en valencià»", núm. 6, pp. 7-8.
- Costa-Pau, Roger: "En l'amplitud d'una escriptura", núm. 19-20, p. 18.
- Cremades i Arlandis, Ferran (pàgines centrals): núm. 1, pp. 18-19.
- Cucarella, Toni: "La literatura dels polítics valencians", núm. 4, p. 12.
- Cucarella, Toni (pàgines centrals): núm. 8, pp. 20-21.
- Cucarella, Toni: "Localismes universals", núm. 14, p. 36.
- Cucarella, Toni: "L'AVL i els escriptors", núm. 15, p. 20.
- Cucarella, Toni: "Boc expiatori", núm. 16, p. 15.
- Cuenca, Maria Josep: "Ací enfront d'ací: La normativització de la diferència pot impedir l'articulació d'un espai cultural comú?", núm. 5, p. 25.
- Cueva, Alejandro de la: "Autopistes de la informació i futur del document", núm. 3, p. 30.
- Díaz de Castro, Francisco; Xumet Perelló, Antoni: "Anotacions mínimes d'un paisatge: jove poesia a Mallorca", núm. 8, pp. 3-4.
- Domínguez, Martí: "Incerta glòria", núm. 8, p. 14.
- Domínguez, Martí: "Elogi de la sàtira", núm. 11, p. 35.
- Domínguez, Santa: "Una obra d'obligada referència", núm. 10, p. 31.
- Escartí, Vicent Josep: "Les vides d'Ausiàs March", núm. 8, p. 24.
- Escartí, Vicent Josep: "Inventariar el passat", núm. 15, p. 38.
- Escrivà, Maria Josep: "«Descobrir la teranyina entre silencis»", núm. 5, p. 12.
- Escrivà, Maria Josep: "L'hàbil commoció de la nostàlgia", núm. 9, p. 16.
- Escrivà, Maria Josep: "Les gestes quotidianes", núm. 10, p. 15.
- Escrivà, Maria Josep: "Josep Piera: 25 anys de finestres grogues i verdes", núm. 11, pp. 7-8.
- Escrivà i Vidal, Maria Josep: "El darrer Sant Jordi", núm. 1, pp. 24-25.
- Espinós, Ximo: "La solitud d'Ulisses", núm. 4, p. 28.
- Ferrando, Antoni: "Del nom del país, encara", núm. 1, p. 17.
- Ferrando, Antoni: "Quatre veus i un país", núm. 4, pp. 17-18.
- Ferrando, Antoni: "Parlament amb motiu de la concessió dels III Premis de la Crítica", núm. 11, pp. 37-38.
- Ferrando, Pol: "El poder de les idees", núm. 12, p. 37.
- Ferrando, Pol: "El barri dels enfonsats", núm. 15, p. 32.
- Ferrando, Pol: "La creació després de Déu", núm. 16, pp. 34-35.
- Ferrando, Pol: "Isaiah Berlin més enllà del mer elogi", núm. 17, p. 34.
- Ferré, Xavier: "Fi de les ideologies? Opcions de futur", núm. 12, p. 35.
- Ferré, Xavier: "La marxa dels pobles", núm. 15, pp. 34-35.
- Ferré, Xavier: "Regeneracionisme", núm. 19-20, p. 32.
- Ferrer, Anacleto: "La nau dels (filòsofs) bojós", núm. 1, p. 22.
- Ferrer, Anacleto: "Tota una Via Làctia d'ocurrències", núm. 16, p. 34.
- Ferrer, Antoni: "Lluís Roda: un plany per la quimera?", núm. 16, p. 24.
- Fonalleras, Josep M. (pàgines centrals): núm. 19-20, pp. 24-25.
- Formosa, Feliu (pàgines centrals): núm. 18, pp. 24-25.
- Furió, Antoni: "Una cultura agredida", núm. 1, pp. 3-4.
- Furió, Antoni: "Història i veritat", núm. 6, p. 23.
- Gandia, Marc: "Llibrets explicatius?", núm. 7, p. 28.
- Gandia i Silvestre, Marc: "Una visió subjectiva del passat", núm. 6, p. 36.
- Garcia, Ada: "Amb «Lletra llarga» i ganes de festa", núm. 15, p. 17.
- Garcia, Ada: "Esclar; Monzó", núm. 16, p. 13.
- Garcia, Ernest: "La conxorxa natalista", núm. 1, p. 10.
- Garcia, Ernest: "El Manifest Comunista: una lectura encara profitosa", núm. 3, pp. 25-26.
- Garcia, Ernest: "L'avenir ja ha arribat", núm. 5, p. 12.
- Garcia, Ernest: "TransgèniX", núm. 10, p. 24.
- Garcia, Ernest: "Afers fa un cop d'ull sobre Alemanya", núm. 12, p. 28.
- Garcia, Ernest: "No bits sense vats", núm. 13, p. 36.
- García, Iván: "Un canvi de rumb", núm. 19-20, p. 14.
- Garcia Grau, Manuel: "D'autre fois, calme plat, grand miroir", núm. 3, pp. 10-11.
- Garcia Grau, Manuel: "Primeres Jornades de literatura actual. Premis de la crítica dels escriptors valencians", núm. 5, pp. 3-4.
- Garcia Grau, Manuel: "Escriptors refugiats: les veus de l'èxode", núm. 8, pp. 15-16.
- Garcia Grau, Manuel: "Orientalisme contra uniformisme", núm. 10, p. 32.
- Garcia-Oliver, Ferran: "Una història conflictiva", núm. 4, p. 24.
- Garcia-Oliver, Ferran: "Fuster i 'Nosal'tres'", núm. 5, pp. 5-6.

- Garcia Sempere, Marinela: "L'univers del poeta", núm. 3, p. 11.
- Garcia Sempere, Marinela: "Una edició emblemàtica d'Ausiàs March", núm. 5, p. 17.
- Gari, Joan: "U més u no fan dos", núm. 11, p. 12.
- Gari, Joan: "Contrapàradis", núm. 13, p. 18.
- Gari, Joan: "Fotos de guerra", núm. 14, p. 12.
- Gari, Joan: "Valències", núm. 15, p. 14.
- Gari, Joan: "Meditacions pedestres", núm. 16, p. 14.
- Gari, Joan: "*Something of my poverty*", núm. 17, p. 12.
- Gari, Joan: "Dietaris. Per què i per a què?", núm. 18, pp. 31-32.
- Garrido, Miracle: "Transmodernitat: panacea universal o impostura intel·lectual?", núm. 4, p. 20.
- Garrido, Miracle: "L'art de la paraula", núm. 5, p. 22.
- Garrido, Miracle: "Contra el pensament únic", núm. 9, p. 24.
- Garrido, Miracle: "Per què vaig anar a la font?", núm. 11, p. 24.
- Garrido, Miracle: "Contra els eriçons", núm. 14, p. 30.
- Garrido, Miracle: "Un mort de vacances", núm. 17, p. 35.
- Geli, Carles: "Cultura de confitura", núm. 14, p. 33.
- Geli, Carles: "Volem líders catalans", núm. 15, p. 10.
- Geli, Carles: "«De bobos a bellacos»", núm. 16, p. 26.
- Geli, Carles: "La sopa «boba»", núm. 17, p. 24.
- Genís, Meritxell: "Mort voluntària", núm. 17, p. 11.
- Genís, Meritxell: "Entrevista a Isabel Martí (editora de La Campana): «He après l'ofici fent-lo»", núm. 19-20, pp. 5-7.
- Gimeno Betí, Lluís: "Res de prudència en coses sagrades", núm. 3, p. 31.
- Gomar, Rafa: "Discriminacions", núm. 12, pp. 27-28.
- Gomar, Rafa: "Col·lectiu i quotidià", núm. 14, p. 20.
- Gomar, Rafa: "A propòsit de Carver", núm. 16, p. 30.
- Gomis, Ausiàs: "Una novel·la dispersa", núm. 4, p. 16.
- Gomis Moratal, Ausiàs: "Al servei de la correcció", núm. 5, p. 10.
- Gonzàlvez, Hèctor: "Dos testimonis del retorn d'Ausiàs", núm. 8, p. 33.
- Granell, Marc: "Memòria i vida", núm. 1, p. 17.
- Granell, Marc: "Censura", núm. 5, p. 35.
- Granell, Marc: "El misteri de l'existència", núm. 6, p. 12.
- Granell, Marc (pàgines centrals), núm. 7, pp. 20-21.
- Granell, Marc: "IAM", núm. 10, p. 8.
- Granell, Marc: "La poesia com a tema", núm. 15, p. 19.
- Granell, Marc: "Una antologia oportuna", núm. 17, p. 15.
- Gregori, Carme: "Fer memòria", núm. 1, p. 28.
- Grimaltos, Tobies: "Què és la sociolingüística", núm. 9, p. 32.
- Guillem, Miquel (artista col·laborador): núm. 16.
- Guinot, Enric: "Els impostos en la Història", núm. 14, p. 28.
- Guinot, Enric: "La València islàmica", núm. 18, p. 33.
- Hammerstein, David: "Un diagnòstic a temps", núm. 15, p. 29.
- Hauf, Albert G.: "«Tenemos derecho»: el dret a la veritat", núm. 1, pp. 7-8.
- Hauf, Albert G.: "Papers de família", núm. 3, p. 9.
- Heras, Artur (artista col·laborador): núm. 15.
- Hernández, Francesc Jesús: "Trellat i atur", núm. 8, p. 34.
- Hernández, Francesc Jesús: "Educació, societat i futur", núm. 13, pp. 28-29.
- Hernández i Dobon, Francesc Jesús: "Sociologia (del conflicte) mediambiental", núm. 2, p. 8.
- Hernández, Raquel: "Una veu de dona", núm. 16, p. 15.
- Iborra, Josep: "Epistolari fusteria", núm. 2, p. 5.
- Iborra, Josep: "Un autor a la recerca dels seus personatges", núm. 7, p. 26.
- Iborra, Josep: "Les arrels de l'arbre", núm. 12, p. 15.
- Iborra, Josep: "Cartes de prop", núm. 16, p. 33.
- Insa, Maite: "Per pura lògica", núm. 4, p. 11.
- Insa, Maite: "Contes sense complexos", núm. 5, p. 18.
- Insa, Maite: "València, capital cultural (?)", núm. 6, p. 26.
- Insa, Maite: "Amor de Gràcia, aigua en cistella", núm. 7, p. 28.
- Insa, Maite: "L'onada *Lola*", núm. 9, p. 8.
- Insa, Maite: "Sap jugar a la botifarra?", núm. 10, p. 19.
- Insa, Maite: "El secret poder de Goethe", núm. 11, p. 11.
- Insa, Maite: "Sia de tots sabut", núm. 12, p. 13.
- Insa, Maite: "La immersió els faria lliures", núm. 13, p. 32.
- Insa, Maite: "Els que parlen sols", núm. 15, p. 8.
- Insa, Maite: "Dissecció d'un antiheroi", núm. 16, p. 14.
- Insa, Maite: "Contes plàcids", núm. 17, pp. 10-11.
- Insa, Maite: "Ai, Rita", núm. 18, p. 13.
- Insa, Maite: "Els assessors, els assessorats i nosaltres, els desgraciats", núm. 19-20, p. 8.
- Isern, Joan Josep: "Sant Jordi 99: dos «best-sellers» d'escriptores", núm. 8, p. 5.
- Isern, Joan Josep: "*Gràcies per la propina: una revisió, una relectura*", núm. 9, p. 15.
- Isern, Joan Josep: "L'any del Barça, Martí i Pol, Joan Oliver... i Francesc Trabal (Un repàs a la narrativa apareguda el 1999)", núm. 10, pp. 3-4.
- Isern, Joan Josep: "Tot esperant l'«Equipo A»", núm. 11, p. 19.
- Isern, Joan Josep: "Sant Jordi 2000: llibres, roses i mones de Pasqua", núm. 12, p. 9.
- Isern, Joan Josep: "Els premis literaris en català a Internet", núm. 13, p. 14.
- Isern, Joan Josep: "L'any de l'efecte 2000, el preu fix i les vaques boges. Un resum de la narrativa més interessant del 2000", núm. 14, pp. 7-8.
- Isern, Joan Josep: "Julián Ayesta, o de quan ens visita un àngel", núm. 15, pp. 15-16.
- Isern, Joan Josep: "Linda Lê: la bellesa del costat fosc", núm. 17, p. 9.
- Isern, Joan Josep: "La narrativa del nou mil·lenni", núm. 18, p. 11.
- Isern, Joan Josep: "El temps de les il·lusions", núm. 19-20, p. 11.
- Izquierdo, Oriol: "Entrevista a Oriol Castanyes (Director general de RBA Libros): «La llengua no fa el mercat»", núm. 13, pp. 5-6.
- Izquierdo, Oriol: "La memòria de l'origen", núm. 13, pp. 12-13.
- Izquierdo, Oriol: "La vida passa, es fon, i torna, i brilla", núm. 19-20, p. 23.
- Juan-Mompó, Joaquim: "Dos textos, adaptats, de Roís de Corella", núm. 6, p. 35.
- Juan-Mompó, Joaquim: "Biblioteques notables de la Ribera", núm. 10, p. 24.
- Julià, Lluïsa: "Hereva dels clàssics", núm. 10, pp. 18-19.
- Kortazar, Jon: "La literatura basca, ara", núm. 9, pp. 7-8.
- Lacreu, Josep: "Reflexions sobre la vigència de les Normes de Castelló", núm. 4, p. 21.
- Lacreu, Josep: "Un suport imprescindible per a l'ensenyament", núm. 6, p. 18.
- Laguada, Carme: "Quotidiania delirant", núm. 3, p. 14.
- Lapedra, Ramon: "És el destí?", núm. 4, p. 15.
- Latorre, Fernando: "Nadar amb taurons", núm. 17, p. 18.
- Lawick, Heike van: "Hola Brecht, o l'amabilitat compromesa", núm. 6, p. 17.
- Lawick, Heike van: "El constant civisme de F.F.", núm. 18, pp. 26-27.
- Lawick, Heike van: "Diàleg i desconeixences", núm. 19-20, p. 16.
- Llinares, Joan B.: "De l'hominització a la humanització", núm. 19-20, p. 35.
- Lloris, Germà (artista col·laborador): núm. 19-20.
- Lluch, Gemma: "Hi ha poesia per a infants?", núm. 1, p. 20.
- Lluch, Gemma: "L'illa del tresor o l'edició dels clàssics", núm. 2, p. 23.
- Lluch, Gemma: "L'edició de narrativa de tradició oral", núm. 5, p. 16.
- Lluch, Gemma: "Reescriptures de tradició oral per a infants", núm. 6, p. 32.
- Lluch, Gemma: "El jo en la literatura juvenil", núm. 7, pp. 12-13.

- Lluch, Gemma: "Dos de ciència-ficció", núm. 8, p. 33.
- Lluch, Gemma: "Marina", núm. 9, p. 30.
- Lluch, Gemma: "Harry Potter i els èxits de vendes", núm. 11, p. 18.
- Lluch, Gemma: "Premi Enric Valor", núm. 12, p. 24.
- Lluch, Gemma: "Teresa Duran", núm. 16, p. 38.
- Lluch, Gemma: "Acurada selecció, acurat disseny", núm. 17, p. 38.
- Lluch, Gemma: "De Jules Verne i de Conan Doyle", núm. 18, p. 40.
- Lluró, Josep M.: "Traducció d'autor", núm. 14, p. 18.
- López, Àngel: "Sanchis Guarner, ciutadà", núm. 18, pp. 5-6.
- Lozano, Josep: "Els quatre ous, els quatre vents", núm. 1, p. 6.
- Lozano, Josep: "Una prosa pulcra, una bella història", núm. 3, p. 24.
- Lozano, Josep (pàgines centrals): núm. 4, pp. 22-23.
- Lozano, Josep: "Vent de juliol", núm. 6, p. 33.
- Maestre, Antoni: "De Tahití a Belgrad passant per Tamarit: viatges i viatgers a la fi de segle", núm. 9, pp. 3-4.
- Maestre, Antoni: "Vacances pagades", núm. 12, pp. 25-26.
- Máñez, Julio A.: "Deu anys de teatre públic valencià: del no-res a la difusió de la missèria", núm. 1, pp. 13-14.
- Máñez, Julio A.: "Canal 9: més fem que televisió", núm. 3, pp. 3-4.
- Máñez, Julio A.: "Ací enfront d'ací: La ciutat dels prodigis", núm. 4, p. 27.
- Máñez, Julio A.: "Esbós crònic de la història de quinze anys de teatre públic valencià", núm. 13, pp. 7-8.
- Máñez, Julio: "Una biennial benvinguda", núm. 16, pp. 9-10.
- Marçal, Maria-Mercè (pàgines centrals): núm. 5, pp. 20-21.
- Marimon, Antoni: "Un mite fet realitat", núm. 13, p. 29.
- Martí, Ferranda: "Josep Gregori: Marca Bromera", núm. 4, pp. 7-8.
- Martí, Joaquim: "Noves aportacions en Gramàtica històrica", núm. 4, p. 35.
- Martí, Manuel: "*Cabdells*: una nova revista d'investigació", núm. 10, p. 20.
- Martí, Manuel: "Nacionalisme: una referència fonamental", núm. 18, p. 39.
- Martí Mestre, Joaquim: "Una selecció d'assaigs", núm. 1, p. 16.
- Martínez Bisbal, Josep: "Més que un diccionari", núm. 5, pp. 27-28.
- Martínez Bisbal, Josep: "Un altre Humanisme, un altre Vico", núm. 10, pp. 30-31.
- Martínez-Gil, Víctor: "El nacionalisme del segle XXI", núm. 19-20, p. 31.
- Martos, Josep Lluís: "Roís de Corella: un literat filogin", núm. 4, p. 30.
- Martos, Josep Lluís: "L'impuls crític de Joan Roís de Corella", núm. 8, p. 19.
- Massip, Francesc: "Ací enfront d'ací. ¿Teatre català?", núm. 7, p. 25.
- Massó, Iolanda: "Sobre els espectacles de parla", núm. 4, p. 36.
- Mateo, Maite: "Poesia per a infants", núm. 15, p. 18.
- Matoses, Joan Manuel: "Contribucions a la narrativa d'ara (endavant)", núm. 3, p. 34.
- Matoses, Joan Manuel: "Primer Simposi Internacional de Narrativa Breu: felicitament breu", núm. 4, p. 38.
- Matoses, Joan Manuel: "Confidències. Transparències", núm. 6, pp. 34-35.
- Matoses, Joan Manuel: "Dins el caragol", núm. 7, p. 24.
- Matoses, Joan Manuel: "Cataractes", núm. 9, p. 12.
- Matoses, Joan Manuel: "Lafer Tornasol", núm. 10, p. 18.
- Matoses, Joan Manuel: "Un *guiri* a València", núm. 11, pp. 14-15.
- Matoses, Joan Manuel: "L'última hora de Pàmies", núm. 14, p. 13.
- Matoses, Joan Manuel: "Millor a l'estiu", núm. 15, p. 9.
- Matoses, Joan Manuel: "Novel·la històrica, història per a novel·les", núm. 16, p. 19.
- Matoses, Joan Manuel: "La guerra civil valenciana", núm. 18, p. 16.
- Mayayo, Andreu: "Catalans, refugiats espanyols i catalans", núm. 13, p. 33.
- Meseguer, Lluís: "Memòria oberta del realisme", núm. 3, p. 16.
- Meseguer, Lluís: "Bella memòria de passions", núm. 4, pp. 10-11.
- Meseguer, Lluís: "Escriptura i sentit", núm. 9, p. 14.
- Meseguer, Lluís: "Carles de fet, de fet Carles", núm. 10, p. 16.
- Mestres, Albert: "Tot art es completament inútil (Wilde)", núm. 13, p. 30.
- Mira, Joan F.: "Ací enfront d'ací: La normativització de la diferència pot impedir l'articulació d'un espai cultural comú?", núm. 5, p. 25.
- Mira, Joan F. (pàgines centrals): núm. 6, pp. 24-25.
- Mira, Joan F.: "Una versió de la Divina Comèdia", núm. 13, pp. 10-11.
- Miralles, Esteve: "La No-Barcelona", núm. 18, p. 10.
- Miralles, Esteve: "Contra l'actor neotelevisiu", núm. 12, p. 36.
- Molins, Manuel: "Ací enfront d'ací. ¿Teatre català?", núm. 7, pp. 25-26.
- Molins, Manuel (pàgines centrals): núm. 17, pp. 22-23.
- Moll, Isabel Clara: "El pes de l'adolescència", núm. 7, p. 22.

- Moll, Isabel Clara: "Classicisme d'anada i tornada", núm. 8, p. 23.
- Moll i Soldevila, Isabel-Clara: "Llibres, roses... i xurros", núm. 4, p. 29.
- Moll i Soldevila, Isabel Clara: "El poeta total", núm. 6, p. 42.
- Mollà, Toni: "Nacionalisme", núm. 6, p. 20.
- Mollà, Toni: "Teories de la desintegració", núm. 10, p. 27.
- Mollà, Toni: "Reflexions (socio)lingüístiques", núm. 15., p. 27.
- Mollà, Toni: "Atlas sociolingüístic", núm. 17, p. 25.
- Mollà, Toni: "Sobre l'estructura valenciana de la comunicació", núm. 19-20, p. 29.
- Moncada, Jesús (pàgines centrals): núm. 9, pp. 20-21.
- Monells, Abigail: "«Sobre aquesta taula el món sencer respira contingut»", núm. 10, p. 30.
- Monells, Abigail: "Mark Rothko a l'època de la reproductivitat mecànica", núm. 15, p. 37.
- Monells, Abigail: "Brossa sense Brossa", núm. 17, pp. 7-8.
- Monells, Abigail: "Oli, tinta i altres humors de la terra", núm. 19-20, p. 41.
- Monteagudo, Jordi: "La millor publicitat", núm. 8, p. 6.
- Monteagudo, Jordi: "Indigestió filosòfica", núm. 9, pp. 12-13.
- Monteagudo, Jordi: "Llegendes i fantasies", núm. 12, p. 12.
- Monteagudo, Jordi: "El penúltim mohicà", núm. 13., p. 12.
- Monteagudo, Jordi: "El diable amb un saxo", núm. 14, p. 14.
- Montero, Anna: "Fressar els camins del poema", núm. 8, pp. 10-11.
- Montero, David: "Coscs de vells dimonis", núm. 1, p. 5
- Montero, David: "Sobre el no-lloc de les humanitats a l'ensenyament mitjà", núm. 2, pp. 13-14.
- Montero, David: "...perquè no sóc jueu", núm. 5, p. 24.
- Montero, David: "O Sam Spade que no arriba", núm. 6, p. 38.
- Montero, David: "Per què no cal llegir Rawls?", núm. 11, p. 31.
- Montesinos, Àngel: "Amor i sentiments", núm. 15, p. 14.
- Mora, Ignasi: "Elogi de la columna diària", núm. 6, p. 10.
- Morant, Isabel: "El segle de les dones", núm. 4, p. 34.
- Moreno, Maria Àngels: "José Agustín Goytisolo i Gandia", núm. 7, p. 31.
- Muñoz, Gustau: "Instal·lats en la mentida", núm. 1, p. 9.
- Muñoz, Gustau: "Altres viatges útils", núm. 2, pp. 10-11.
- Muñoz, Gustau: "El debat sobre la globalització", núm. 4, pp. 24-25.
- Muñoz, Gustau: "Un catàleg per a ser llegit", núm. 5, p. 24.
- Muñoz, Gustau: "Pensament Bourdieu", núm. 7, p. 31.
- Muñoz, Gustau: "Tercera via, una versió autoritzada", núm. 8, p. 26.
- Muñoz, Gustau: "Capítols d'història de les idees", núm. 9, p. 27.
- Muñoz, Gustau: "El pes del passat", núm. 10, p. 25.
- Muñoz, Gustau: "Contra els tòpics dels «no nacionalistes»", núm. 12, p. 32.
- Muñoz, Gustau: "Qüestionar premisses inqüestionables", núm. 16, p. 36.
- Muñoz, Gustau: "Per comprendre el nacionalisme", núm. 17, p. 28.
- Muñoz, Gustau: "La necessitat d'una nova regulació social", núm. 18, p. 37.
- Muñoz, Gustau: "Fer-se llegir", núm. 19-20, pp. 9-10.
- Muñoz, Jacobo: "Una teoria moral de la lectura", núm. 2, p. 7.
- Muñoz, Jacobo: "Redimir el temps, aquest vell somni", núm. 3, p. 27.
- Muñoz, Jacobo: "Goethe sobre Weimar", núm. 5, pp. 15-16.
- Muñoz, Jacobo: "La Il·lustració com a mite", núm. 7, pp. 3-4.
- Muñoz, Jacobo: "Un antic molt modern", núm. 13, p. 27.
- Navarro, Alexandre: "Un arxiduc de rondalla", núm. 1, p. 21.
- Navarro, Joan: "Die Entfernung / The Detachment", núm. 3, p. 8.
- Nicolás, Miquel: "Dir la llengua emmordasada", núm. 12, p. 36.
- Nicolás, Miquel: "Parlar (i callar) des de la trona", núm. 17, p. 27.
- Nicolàs, Miquel: "El diàleg acumulatiu", núm. 19-20, p. 36.
- Nicolàs Amorós, Miquel: "La Mare de tots els prejudicis", núm. 2, p. 12.
- Noriega, José: "Un gat nostrat a Castella", núm. 12, p. 14.
- Obiols, Víctor: "Vida de poeta (segona part)", núm. 15, p. 21.
- Obiols, Víctor: "Una fita de mots «al cor desclos del diamant». Un apunt", núm. 17, p. 16.
- Obiols, Víctor: "Un *Nabí* anglès", núm. 18, p. 22.
- Obiols, Víctor: "Adéu, Segimon", núm. 19-20, p. 36.
- Olmos, Vicent S.: "Matèria de Bretanya", núm. 1, p. 11.
- Olmos, Vicent S.: "Antifranquisme i desmemòria", núm. 13, p. 31.
- Pagès Jordà, Vicenç: "La novel·la desapareguda", núm. 18, p. 34.
- Pagès Jordà, Vicenç: "De Maria Shelley a Ausiàs March", núm. 19-20, p. 34.
- Palau i Fabre, Josep (pàgines centrals): núm. 14, pp. 22-23.
- Palomero, Josep: "L'illa de la llibertat", núm. 6, p. 15.
- Parcerisas, Francesc (pàgines centrals): núm. 10, pp. 22-23.
- Partal, Vicent: "Ací enfront d'ací: Internet versus literatura", núm. 3, p. 23.
- Pau, Toni: "Allò que tal vegada s'esdevingué", núm. 17, p. 30.
- Penelo, Lidia: "Silencis particulars", núm. 16, p. 16.
- Peretó Magraner, Juli: "L'estat actual de la biotecnologia d'aliments", núm. 1, p. 27.
- Pérez, Carlos: "El retorn de l'artista", núm. 10, p. 21.
- Pérez Lanuza, Guillem: "Paraules quan caminem", núm. 6, p. 28.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Interioritats nacionalistes en anys eixuts", núm. 1, p. 25.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Parlar per a sords", núm. 2, p. 15.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Ací enfront d'ací: en defensa de la literatura, en defensa contra la literatura. L'enaiat, de Josep Franco", núm. 2, p. 25.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Vida de naturalista", núm. 3, p. 14.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Cuina literària", núm. 7, p. 16.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Les claus d'una vella mancança", núm. 7, p. 27.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Bibliografies universitàries", núm. 8, p. 6.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Entre el vol i la immobilitat", núm. 12, p. 16.
- Pérez i Moragón, Francesc: "En paper de diari", núm. 15, p. 34.
- Pérez i Moragón, Francesc: "De tots els animals de la terra", núm. 16, p. 27.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Museus per usar i llançar?", núm. 18, p. 9.
- Pérez i Moragón, Francesc: "Resistent amb pistoles", núm. 19-20, pp. 12-13.
- Perujo Melgar, Joan M.: "March: un clàssic exportable", núm. 2, p. 28.
- Perujo Melgar, Joan M.: "Anàlisi traductològica del Tirant", núm. 6, p. 9.
- Picó, Lliris: "El gran poeta del Sud", núm. 16, p. 25.
- Piera, Josep: "Blai Bonet", núm. 2, p. 7.
- Piera, Josep (pàgines centrals): núm. 11, pp. 22-23.
- Piquer, Adolf: "Un treball seriós i eficient", núm. 13, p. 26.
- Pitarch, Vicent: "Un clàssic del segle XX", núm. 1, p. 15.
- Pitarch, Vicent: "Entorn de la llengua", núm. 15, p. 24.
- Pons, Anacleto: "A propòsit d'*Història de la Sàfor*, de Jesús E. Alonso", núm. 6, pp. 40-42.
- Pons, Ponç: "Avis als literats", núm. 18, p. 37.
- Pons, Ponç: "Setmana santa", núm. 19-20, p. 30.
- Ponsoda, Joan J.: "Perdre la innocència", núm. 7, p. 10.

- Porcar, Erundina: "Reflexions sobre la barbàrie", núm. 1, p. 12
- Portela, Eugeni: "El problema de l'avaluació de la investigació científica", núm. 5, pp. 33-34.
- Prades, Josep Lluís: "«Différance» i «Différence»", núm. 7, p. 35.
- Prats, Antoni: "La cosa estranya", núm. 4, p. 36.
- Prats, Antoni: "Invitació al somni", núm. 14, pp. 18-19.
- Puigdevall, Ponç: "Un llargavista amagat", núm. 19-20, pp. 27-28
- Pujol, Enric: "La recuperació d'un llibre emblemàtic", núm. 9, p. 4.
- Rafart, Susanna: "Vinyoli, el boscatger de l'ombra", núm. 17, pp. 3-4.
- Rafart, Susanna: "Cartes de nit de Paul Celan", núm. 18, p. 21.
- Rafart, Susanna: "Climes diversos: Comadira i *L'art de la fuga*", núm. 19-20, p. 17.
- Raga, Vicent: "Idees per a l'esquerra", núm. 3, pp. 16-17.
- Raga, Vicent: "Uns nous lectors de Joan Fuster?", núm. 5, p. 19.
- Raga, Vicent: "Epistolari fusterià, 2", núm. 7, p. 9.
- Raga, Vicent: "Isaiah Berlin: eriçó i rabosa", núm. 9, pp. 25-26.
- Raga, Vicent: "Un cosmopolitisme gens innocent", núm. 10, pp. 35-36.
- Raga, Vicent: "«Continuïtat» i «context» en un llibre recent de Toni Mollà", núm. 16, p. 31.
- Raga, Vicent: "El renaixement de la modernitat", núm. 17, p. 29.
- Raga, Vicent: "Amistat i llibertat", núm. 18, p. 38.
- Raga, Vicent: "Racionalitat i raonabilitat", núm. 19-20, p. 37
- Ragué-Arias, Maria Josep: "L'exili, el parai-gua i la màscara", núm. 10, pp. 9-10.
- Ramon, Ramon: "La memòria i els dies", núm. 1, p. 11.
- Ramon, Ramon: "Les potències de Franco", núm. 4, p. 10.
- Ramon, Ramon: "Un inici encomiable", núm. 5, p. 14.
- Ramon, Ramon: "Un senyal de perill", núm. 9, p. 18.
- Ramon, Ramon: "El riu de la memòria", núm. 12, p. 17.
- Rausell, Pau: "El preu de la paraula", núm. 3, p. 24.
- Reig, Ramir: "Erudició aclaparadora, però esbiaixada", núm. 11, pp. 29-30.
- Ribera, Josep: "Sempre és d'agrair", núm. 19-20, pp. 18-19.
- Roca, Francesc: "Tres models de modernització", núm. 11, p. 32.
- Roca, Francesc: "Salt amb riscos", núm. 17, pp. 34-35.
- Roda, Lluís: "Poesia basca contemporània", núm. 10, pp. 14-15.
- Roda, Lluís: "La poesia de Marc Granell", núm. 13, p. 15.
- Roda, Lluís: "*De plaquettes i traduccions*", núm. 19-20, p. 16.
- Roda Balaguer, Josep L.: "El mapa impossible", núm. 5, p. 31.
- Rodríguez-Bernabeu, Emili (pàgines centrals): núm. 3, pp. 20-21.
- Roig, Josep Lluís: "Per una poesia viva i plural: dues visions de l'amor", núm. 6, p. 30.
- Roig, Josep Lluís: "¿L'autèntica bellesa sempre és fràgil?", núm. 12, pp. 16-17.
- Roig, Josep Lluís: "El plaer dels llibres introbables", núm. 14, p. 33.
- Romeo, María Cruz: "A la recerca de les burgesies europees", núm. 13, p. 35.
- Romero, Anna: "Alguns poetes", núm. 19-20, p. 19.
- Ros, Josep: "El caos: una revolució en Física?", núm. 1, pp. 31-32.
- Rosselló, Ramon X.: "Del teatre valencià de postguerra", núm. 2, p. 11.
- Rosselló, Ramon X.: "Compromís i investigació en la trajectòria d'un dramaturg valencià", núm. 15, pp. 5-6.
- Rosselló i Verger, Vicenç M.: "La IVEI. Del provincialisme a l'enderrocament", núm. 3, p. 7.
- Rovira, Conxa: "Joveníssims escriptors del País Valencià", núm. 4, pp. 5-6.
- Rovira, Conxa: "I quan el món s'acabe, què?", núm. 10, p. 38.
- Rovira, Conxa: "Més moral que l'Alcoià", núm. 12, p. 32.
- Rovira, Conxa: "Literatura de la no ficció", núm. 14, p. 16.
- Rubio, Josep E.: "Més sobre el Tirant", núm. 1, pp. 28-29.
- Rubio, Josep E.: "Per conèixer March", núm. 7, p. 18.
- Rubio, Josep E.: "Après la mort", núm. 15, p. 11.
- Sáez Mateu, Ferran: "Deu anàlisis estúpides sobre els fets de l'onze de setembre", núm. 18, pp. 41-42.
- Sáez Mateu, Ferran: "Un antídoto eficient", núm. 19-20, p. 33.
- Salrach, Josep M.: "Una fita generacional", núm. 18, p. 36.
- Salvador, Vicent: "Humanitats 98", núm. 2, p. 6.
- Salvador, Vicent: "La literatura i l'efecte 2000", núm. 9, p. 28.
- Salvador, Vicent: "L'escriptor que sorgí del cristall", núm. 10, p. 36.
- Sánchez, Amat: "Contra la gran por d'occident", núm. 5, p. 23.
- Sánchez, Antoni: "Un imperi per dins", núm. 9, p. 29.
- Sánchez Durá, Nicolás: "Ací enfront d'ací: Juaristi, el nacionalisme i les construccions imaginàries", núm. 6, p. 29.
- Sancho, Dario (artista col·laborador): núm. 17.
- Sanleón, J. (artista col·laborador): núm. 4.
- Sansano, Gabriel: "Una obra dramàtica molt personal: Manuel Molins", núm. 17, pp. 20-21.
- Saragossà, Abelard: "La ciència i la transformació de la societat", núm. 7, pp. 32-33.
- Segarra, Josep Ramon: "Les arrels liberals del catalanisme", núm. 15, p. 35.
- Segura, Antoni: "La implosió iugoslava", núm. 15, p. 36.
- Serna, Justo: "L'historiador de guàrdia", núm. 14, p. 27.
- Serra, Manuel: "La meitat de la humanitat són dones", núm. 4, pp. 37-38.
- Serra, Manuel: "El pensament biològic d'Ernst Mayr", núm. 9, pp. 33-34.
- Serrano, Rosa: "Ací enfront d'ací. El mercat natural dels editors valencians", núm. 8, p. 25.
- Sevilla, Sergio: "El no lloc dels intel·lectuals crítics", núm. 7, pp. 15-16.
- Simbor, Vicent: "La literatura i el jo", núm. 1, p. 5.
- Simbor Roig, Vicent: "Per a entendre el Modernisme", núm. 4, p. 14.
- Sirera, Rodolf (pàgines centrals): núm. 15, pp. 22-23.
- Sobrequés, Jaume: "Una qüestió no superada", núm. 14, p. 31.
- Solbes, Enric (artista col·laborador): núm. 6.
- Solbes, Rosa: "Recordem Colombine", núm. 5, p. 32.
- Soler, Jaume: "Textos amb pecat", núm. 8, p. 14.
- Soler, Marc: "Jordi Coca. Aproximació a una escriptura subtil", núm. 16, p. 21.
- Soler, Vicent: "Amb ulls de geògraf", núm. 18, p. 34.
- Sòria, Enric: "«Arguments», una proposta de debat", núm. 1, pp. 23-24.
- Sòria, Enric: "Paraules contra el temps", núm. 2, p. 26.
- Sòria, Enric: "Feliu Formosa evoca Bertolt Brecht: De la jungla de les ciutats a l'amabilitat del món. Records d'un temps difícil", núm. 3, pp. 5-6.
- Sòria, Enric (pàgines centrals): núm. 13, pp. 22-23.
- Sòria, Enric: "Treballs d'amor perduts", núm. 15, p. 10.
- Sòria, Enric: "De les festes de la paraula (Balanç poètic de l'any 2000 per als Jocs Florals de Barcelona, 2001)", núm. 16, pp. 3-6.
- Sòria, Enric: "Responsabilitat de l'articulisme", núm. 16, p. 26.
- Sòria, Enric: "El present suggerible", núm. 18, pp. 29-30.
- Sòria, Eva: "*Sapere aude versus pensare aude*, signe de llibertat", núm. 4, pp. 20-21.
- Subirana, Jaume: "Mig segle de poesia catalana [Índexs d'«Els Llibres de l'Óssa Menor»]", núm. 12, pp. 7-8.

- Subirana, Jaume: "Sisa i cia", núm. 13, p. 8.
- Subirana, Jaume: "Elogis d'agraïts", núm. 14, p. 35.
- Subirana, Jaume: "Entrevista a Joaquim Pa-lau (director de Destino): «Ser editor vol dir llegir i gestionar»", núm. 17, pp. 5-6.
- Subirana, Jaume: "Stanley i el doctor Fonalleras", núm. 19-20, pp. 28.
- Termes, Josep: "Un país amb futur però també amb passat", núm. 8, p. 9.
- Tobar, Felip: "Hollywood (València)", núm. 1, p. 6.
- Tobar, Felip: "Ací enfront d'ací: en defensa de la literatura, en defensa contra la literatura. L'enviat, de Josep Franco", núm. 2, p. 25.
- Tobar, Felip: "Titànic", núm. 3, p. 15.
- Tobar, Felip: "Autobiografia d'un desconegut", núm. 4, p. 8.
- Tobar, Felip: "Bèsties humanes i odisses immòbils", núm. 5, p. 13.
- Tobar, Felip: "Simpatia pels Impossibles", núm. 6, p. 17.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Antoni Furió: «La Universitat ha de publicar els llibres que una editorial privada no podria publicar»", núm. 7, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "L'efimer esdevingut etern", núm. 7, p. 23.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Vicent S. Olmos: «Afers se centra en un intent de normalitzar»", núm. 9, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Mètode per crear mons", núm. 9, p. 11.
- Tobar, Felip: "Lluny dels éssers humans", núm. 10, p. 11.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Antoni Martínez: «7 i Mig vol editar una literatura que ací no existeix»", núm. 11, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Una mena de glòria", núm. 11, p. 17.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Francesc Ferrer (editor de Denes): «Publiquem llibres de qualitat que s'ajusten a les necessitats dels valencians»", núm. 12, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "L'article d'enguany sobre els llibres que hauríem de llegir durant l'estiu", núm. 12, pp. 3-4.
- Tobar, Felip: "RACV (Ressenya d'Algunes publicacions Culturals Valencianes)", núm. 13, pp. 37-38.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Manuel Ramírez (editor de Pre-Textos): «Sempre tenim plans de futur»", núm. 14, pp. 5-6.
- Tobar, Felip: "Menage à trois a l'Institut de Filologia Valenciana", núm. 14, pp. 9-11.
- Tobar, Felip: "13", núm. 15, pp. 8-9.
- Tobar, Felip: "Entrevista a Verònica Cantó (editora de Marfil): «Hi ha una reticència específica per part de Catalunya a llegir en la variant occidental del català»", núm. 16, pp. 7-8.
- Tobar, Felip: "Un univers de mal gust", núm. 17, p. 24.
- Tobar, Felip: "El floc de neu de Koch", núm. 19-20, p. 15.
- Tobeña, Adolf: "Memòries neurals", núm. 8, p. 31.
- Toledo, Alicia: "Vés-te'n, Colometa, vés-te'n", núm. 12, pp. 10-11.
- Toledo, Alicia: "Des de la capital de la *saudade*", núm. 13, p. 21.
- Toledo, Alicia: "Pastitx o postmodernitat", núm. 14, pp. 14-15.
- Toledo, Alicia: "Si són roses, floriran", núm. 15, p. 33.
- Toledo, Alicia: "El gust delirant pel detall", núm. 16, p. 35.
- Toledo, Alicia: "Un *serial killer* amb espar-denyes de careta", núm. 18, p. 15.
- Toledo, Alicia: "Al cim del ressentiment", núm. 19-20, p. 26.
- Toledo, Lourdes: "Els catalans pel món", núm. 5, p. 26.
- Toledo, Lourdes: "Els llibres busquen lec-tors. Primer Saló Valencià del Llibre", núm. 18, pp. 3-4.
- Toledo, Lourdes: "Dietari d'espill i pinzell", núm. 19-20, p. 13.
- Torrent, Ferran (pàgines centrals): núm. 2, pp. 20-21
- Torró, Josep: "De quan Occident comença-va a créixer", núm. 17, p. 31.
- Trenzano, Rubén: "Guanyadors i vençuts", núm. 19-20, p. 38.
- Usó, Vicent: "El compromís i els intel-lectuals", núm. 10, pp. 37-38.
- Vergara, J. (artista col·laborador): núm. 11.
- Verger, Eduard J.: "Un llibre *sui generis*", núm. 1, pp. 20-21.
- Verger, Eduard J.: "Una salvació per l'escrip-tura", núm. 6, p. 37.
- Verger, Eduard J.: "La blancor de la innocèn-cia", núm. 11, p. 8.
- Verger, Sergi: "Veritat o mentida", núm. 12, p. 11.
- Verger, Sergi: "Una vida difícil", núm. 14, p. 15.
- Verger, Sergi: "La segona possibilitat", núm. 18, pp. 14-15.
- Verger, Sergi: "Ser o no ser", núm. 19-20, p. 12.
- Viciano, Pau: "Un món de nacions", núm. 3, p. 18.
- Viciano, Pau: "Un desig il·lusori", núm. 5, p. 4.
- Viciano, Pau: "Ací enfront d'ací: Juaristi, el nacionalisme i les construccions imaginà-ries", núm. 6, p. 29.
- Viciano, Pau: "Contra el pensament correc-te", núm. 8, p. 32.
- Viciano, Pau: "El retorn de la narració bio-gràfica", núm. 9, p. 31.
- Viciano, Pau: "Un laberint transitat", núm. 10, p. 28.
- Viciano, Pau: "Una mirada cap a fora", núm. 11, p. 27.
- Viciano, Pau: "Des de la trona", núm. 12, p. 38.
- Viciano, Pau: "Reformulació del catalanis-me", núm. 16, pp. 36-37.
- Viciano, Pau: "L'ombra de Fuster és allarga-da", núm. 17, p. 36.
- Viciano, Pau: "Història i memòria", núm. 18, p. 35.
- Viciano, Pau: "Contra l'hegemonisme", núm. 19-20, pp. 32-33.
- Vidal, Carme (artista col·laborador): núm. 14.
- Xambó, Rafa: "Un passeig per la teoritzaci-ó de la cultura de masses", núm. 5, p. 30.
- Xambó, Rafael: "Els nous pàries de la ter-ra", núm. 17, p. 12.
- Zabala, Júlia: "Qualitat de vida", núm. 7, p. 33.
- Zabala, Júlia: "Records d'infantesa", núm. 8, p. 22.
- Zabala, Júlia: "Depuració excessiva", núm. 10, p. 14.
- Zabala, Júlia: "Els soldats són la llàstima dels àngels", núm. 11, p. 14.
- Zabala, Júlia: "Intercanvi de protagonistes", núm. 13, p. 16.
- Zabala, Júlia: "Amor s'escriu amb s", núm. 14, p. 12.
- Zabala, Júlia: "Elogi del tedi", núm. 15, p. 12.
- Zabala i Tomàs, Júlia: "El privile-gi de la distorsió", núm. 3, p. 33.
- Zabala i Tomàs, Júlia: "El vestit nou del flautista de Hamelin", núm. 5, p. 28.

